

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
г. Нижневартовска детский сад №40 «Золотая рыбка»**

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете №4
от 16.05.2017г.
Протокол №4 от 16.05.2017г

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ

г. Нижневартовска ДС №40

«Золотая рыбка»

МАДОУ

г. Нижневартовска

«Золотая рыбка»

Приказ №159 от 16.05.2017г

Осадчая Р.Г.

16.05.2017г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
5-6 ЛЕТ НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составители:

Юнусова Альсина Мансуровна
первая квалификационная категория;
Кимсанова Мухабат Солиджоновна

г. Нижневартовск 2017г

	Раздел 1 Целевой	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	11
	Раздел 2 Содержательный	13
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка: -социально-коммуникативное развитие; -познавательное развитие; -художественно-эстетическое развитие; -физическое развитие	13
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	18
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	20
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	74
2.5	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	74
2.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	81
	Раздел 3 Организационный	82
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	82
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	82
3.3	Распорядок и режим дня	89
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	92
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	101
	Презентация (краткая аннотация программы)	106

Раздел 1 Целевой

1.1. Пояснительная записка

Программа дошкольного образования является документом, представляющим модель образовательной деятельности муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Нижневартовска детский сад № 40 «Золотая рыбка». Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 лет до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основе комплексной программы «Радуга» Т.Н. Дороновой, В. В. Гербовой, Т. И. Гризик, Е. В. Соловьёвой, И. Ф. Тарловской, Л. А. Топорковой, С. Г. Якобсон, рекомендованной Министерством образования РФ.

При разработке рабочей учебной программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрированного в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитар но – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 г. № 30038).
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения само обследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908).

1.1.Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДООУ, реализуемой комплексной программы «Радуга», с учётом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации Программы:

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- 1.Создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- 2.На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

- 1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2.Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3.Обеспечение преемственности целей, задач содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4.Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- 5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «Радуга» осуществляется решение следующих задач:

1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.
2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).
3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру;

приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

4.Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6.Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7.Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «Радуга» осуществляется решение следующих задач:

1.Обеспечение ребёнку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.

2.Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).

3.Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережного-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями родного края.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Радуга»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. Принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. Решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
5. Принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей
6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

		2016-2017 уч. год	2017-2018 уч. год
	Количество детей	28	28
Особенности семьи	Полные семьи		
	Одинокие		
	В разводе		
	Вдовы		
	Опекуны		
	многодетные		

Жилищные условия	Имеют собственное жилье		
	Живут с родителями		
	Снимают жилье		
Образование	высшее		
	н/высшее		
	среднее		
	с/спец.		
	н/среднее		
Социальный состав	интеллигенция		
	рабочие		
	служащие		
	домохозяйки		
	предприниматели		

Возрастные и индивидуальные особенности детей шестого года жизни

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры

предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,
3. Участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
4. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
5. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
7. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
8. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Раздел 2. Содержательный

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой. (Е. Соловьевой)

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
----------------------	----------------------	--------------

Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2007г
Л.П.Оривенко	Дорожная азбука для дошколят	Оренбург, 2006г.
О.В.Чермашенцева	Основы безопасного поведения дошкольников	Волгоград, 2008г.
О.А.Карабанова Т.Н.Доронова Е.В.Соловьева	Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет	Москва Просвещение, 2011г.
Якобсон А.А.	Моральное воспитание в детском саду.	Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2003г.
Р.С.Буре, М.В.Воробьева и др	Дружные ребята. Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников	М.Просвещение, 2004г.
Л.В.Куцакова	«Конструирование и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М.Просвещение, 2008г.
Комарова Т.С. , Куцакова Л.В. , Павлова Л.Ю.	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	Москва, 2005г.
Л.А.Кондрыкинская, Т.Н.Вострухина	Дошкольникам о защитниках Отечества	Москва, 2005г.
Т.Д.Пашкевич	Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет	Волгоград, 2012г.

Познавательное развитие предполагает:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания;
3. Развитие воображения и творческой активности;
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
5. О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
----------------------	----------------------	--------------	-------------

Гризик Т.И.	Познавательное развитие детей 2-7 лет	Москва, Просвещение	2011
-------------	---------------------------------------	---------------------	------

Л. Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.	Игралочка – ступенька к школе.	Издательство Ювента, Москва	2011
Гризик Т.И., Карабанова О.А.	Как подготовить ребенка к школе	Москва, Просвещение	2011
Галянт И.Г, Глушкова Г.В. и др.	Планирование работы в детском саду с детьми 4-5лет	Москва, Просвещение	2012
Галянт И.Г, Глушкова Г.В. и др.	Планирование работы в детском саду с детьми 5-6лет	Москва, Просвещение	2012
Галянт И.Г, Глушкова Г.В. и др.	Планирование работы в детском саду с детьми 6-7лет	Москва, Просвещение	2013
Голицына Н.С.	Конспекты комплексно-тематических занятий 2 младшая группа	Москва	2013
Гин С.Н.	Занятия по ТРИЗ в детском саду	Москва	2008
Поглазова О.Т. Попова С.В. и др.	Ступеньки детства. Программа и методические рекомендации (готовимся к школе)	Смоленск Ассоциация 21 век	2010

Речевое развитие включает

1. Владение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря;
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. Развитие речевого творчества;
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Журова Л.Е.	Обучение дошкольников грамоте	М. Школьная пресса	2002
Гербова В.В.	Учусь говорить. Методические рекомендации для	М. Просвещение	2002

	воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга		
--	--	--	--

Художественно-эстетическое развитие предполагает

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»	М. Просвещение	1999
Казакова Р.Г.	Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники	Москва	2005
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение	1999
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	г.Москва "Карпуз"	2010
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	г.Москва "Карпуз"	2009
Буренина А.И.	«Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей	СПб	2001
Н. Ветлугина И. Дзержинская	«Музыка в детском саду».	М «Музыка» (	1985-1986 гг
Малышева А.Н. Ермолаева Н.В.	Аппликация в детском саду	Ярославль	2006

Физическое развитие включает

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
2. Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
5. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство	Год изд.
В.А.Доскин, Л.Г.Голубева	Растем здоровыми	М. "Просвещение"	2002
Т.Л.Богина	Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях	М. Мозаика-синтез	2006
Э.Я.Степаненкова	Физическое воспитание в детском саду	М. Мозаика-синтез	2004
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет	М. Мозаика-Синтез	2010
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	М. Мозаика-Синтез	2011
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет	М. Мозаика-Синтез	2011
М.А.Рунова	Двигательная активность ребенка в детском саду	М. Мозаика-синтез	2000
М.А.Рунова	Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет	М. "Просвещение"	2006

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность

Конкретное содержание указанных образовательных областей определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- 1.Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- 2.Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- 3.Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- 4.Восприятие художественной литературы и фольклора,
- 5.Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- 6.Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- 7.Изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- 8.Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- 9.Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей в старшей группе составляет- 6 часов 15 минут. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДООУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

1. Принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
2. Принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
3. Принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности

4. Принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

5. Принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- дегельминтизация, оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1. Обеспечение здорового ритма жизни			

1.1	Определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей Организация благоприятного микроклимата	Ежедневно Ежедневно	Все педагоги, медик Все педагоги, медик
2.Двигательная активность			
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физо Воспитатели.
2.4	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели
2.5	Кружковая работа	1 р. в неделю	Воспитатели
2.6.	Активный отдых динамический час физкультурный досуг	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели Воспитатели
2.7	Физкультурные праздники (зимой, летом)	2 р. в год	Музыкальный руководитель
2.8	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	
3.Лечебно профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия		Медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	Медсестра
3.3	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагоприятный период(эпидем.гриппа)	Воспитатели, Медсестра
4.Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин.

Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и

	сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории родного края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой своего края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций ХМАО-Югры. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы своего края

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

О.О. СОЦИАЛЬНО-КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

КОМПОНЕНТ «ИГРА»

№ учебной недели	Тема	Цель
1	Улица	Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте.
5	Детский сад	Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.
9	Семья	Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).
13	Больничный комплекс	Раскрытие смысла деятельности медицинского персонала. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание уважения к профессии врача.
17	Путешествия	Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Знакомство с трудом постового. Закрепление представлений детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе. Закрепление и обобщение знаний о труде работников села. Воспитание уважительного отношения к труду. Знакомство с жизнью людей на Севере и на юге нашей страны.
21	Российская Армия	Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков в родном городе. Расширение представлений детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.
25	Откуда хлеб пришел	Побуждать детей принимать на себя роли взрослых, отображать в играх разнообразные действия людей и их взаимоотношения. Закрепление знаний о различиях города и села, о том, что хлеб – это один из главных продуктов в России. Воспитывать чувство уважения к труду людей и хлебу.
29	Космонавты	Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание

		ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры.
33	Почта	Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким.
36	Итоговое	Диагностика

КОМПОНЕНТ «ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ»
ПО РЕКОМЕНДАЦИЯМ Т.П. ПЕТРОВОЙ И ПРОГРАММЫ «Радуга» Т.Н. ДОРОНОВОЙ

№ уч. недели / занятия	Тема	Цель
1	«Путешествие в зоопарк»	Развивать фантазию и воображение в театрализованной игре; Закреплять знания дошкольников об окружающем мире; Формировать коммуникативные качества детей и прививать элементарные этические нормы поведения; Развивать психофизические способности детей
2	«Волшебная корзинка»	Учить детей эмоционально воспроизводить приветственные интонации, активизировать лексику. Учить проговаривать фразы с различной силой голоса; Развивать подражательные навыки; Побуждать к активному участию в театрализованной игре.
3	«Старичок - Лесовичок в гостях у детей»	Развивать логику и мышление; Формировать знания об этических нормах; Развивать интонационную выразительность речи; Учить детей чувствовать, понимать и сопоставлять характер музыки с образом животного; Развивать пантомимические и имитационные навыки; Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре.
4	«Весёлая ярмарка».	Формировать интерес к русскому фольклору и театрализованной деятельности; Побуждать детей и их родителей к активному участию в театральном действии; Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; Развивать имитационные способности.
5	«Родная природа».	Развивать фантазию, образное мышление, актёрские способности (умение действовать в предлагаемых обстоятельствах; интонационную выразительность и пластику; Формировать активную позицию (желание брать на себя роль).
6	«Доброе утро, люди!»	Развивать воображение и творческую инициативу у детей в театрализованной игре; Развивать пантомимические навыки и мелкую моторику рук, учить сочетать движения и речь; Учить выразительно произносить фразы, несущие различную эмоциональную окраску.
7	«Прогулка в лес».	Развивать воображение, пантомимические навыки; Вызывать у детей положительный эмоциональный настрой;

		Учить произносить фразы с определённой интонацией и с разной силой голоса; Формировать эстетическое восприятие природы и воспитывать бережное отношение к ней; Поощрять творческую инициативу, умение импровизировать.
8	«Путешествие на воздушном шаре»	Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу; Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения; Развивать фантазию, инициативу, творческое отношение к театрализованной игре; желание в ней участвовать; Учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах; Формировать у детей элементарные навыки этики.
9	«Осень»	Развивать память физических действий и ощущений; Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, воспитывать доброжелательные отношения между детьми; Способствовать общению детей с родителями (детьми старшего возраста) посредством театрализованной игры.
10	«Лиса и журавль»	Стимулировать инициативу детей и их интерес к театрализованной игре; Развивать творческую фантазию и умение импровизировать, свободно общаться в заданной ситуации; Учить детей анализировать проигранную ситуацию.
11	«Птицы летают»	Учить произносить тексты с различной силой голоса и интонацией, сочетать движения и речь; Развивать логическое мышление; воображение; Учить соотносить музыкальное произведение с характером движений выбранного персонажа; Вызывать у детей радостный эмоциональный настрой.
12	Сказка «Три поросёнка». С. В. Михалков.	Развивать мелкую моторику рук; Учить сочетать движения и речь; Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре; Развивать интонационную выразительность речи.
13	«Кошкин дом».	Создавать положительный эмоциональный настрой; Развивать логику, творческие способности; Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим; Развивать имитационные навыки, артикуляционный аппарат; Учить детей сочетать движения и речь.
14	«Доктор Айболит» К. И. Чуковский	Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью; Учить имитировать голоса животных, интонировать;

		Развивать коммуникативные качества детей; Поощрять творческую инициативу, умение импровизировать; Воспитывать заботливое отношение к животным.
15	«Весёлый концерт»	Учить детей произносить слова чистоговорки с различными интонациями; Вызывать желание участвовать в театральной игре; Развивать память физических ощущений; Развивать воображение.
16	«Зима».	Уточнять и закреплять правильное произношение звуков У, Х, Р, Ш, С; Учить детей длинному и прерывистому выдоху; Развивать фантазию; Развивать память физических действий.
17	«Весёлые загадки».	Развивать воображение и творческую инициативу; Развивать пантомимические навыки; Учить детей выразительно произносить фразы, несущие различную эмоциональную окраску; Познакомить детей с теневым театром.
18	«Бродячий цирк».	Развивать фантазию и способность к импровизации; Побуждать детей к участию в театральной игре, поощрять творческую инициативу; Расширять знания детей о цирке, обогащать словарный запас; Воспитывать доброжелательные партнёрские отношения.
19	«Волшебник - сказочник»	Развивать интерес к театрализованной деятельности; Знакомить с теневым театром; Развивать воображение; Учить детей свободно общаться, двигаться; Развивать логическое мышление;
20	«Путешествие на корабле»	Учить детей сочетать движения и речь; Развивать фантазию, подражательные навыки; Побуждать детей к импровизации; Закреплять знания детей об Антарктиде; Расширять голосовой диапазон детей при проговаривании стихотворения.
21	«Дружная семья».	Развивать мелкую моторику рук; Учить сочетать движения и речь; Воспитывать уважение и любовь к семье, к матери; Побуждать детей к участию в театрализованной игре, поощрять творческую инициативу.

22	«Угадай, чей голосок»	Учить детей интонационно и выразительно произносить предложенную фразу; Развивать имитационные навыки, мимику, жесты; Формировать умения импровизировать; Развивать воображение и фантазию; Побуждать детей к участию в общем театральном действии.
23	«Русский хоровод»	Знакомить детей с русским фольклором; Формировать необходимый запас эмоций, учить адекватно выражать их; Развивать имитационные способности; Формировать навыки работы с воображаемыми предметами; Учить детей имитационно выразительно произносить заданные фразы.
24	«Весна пришла»	Уточнять знания детей о весне, насекомых; Развивать артикуляцию при произнесении звука Ж и интонационную выразительность речи; Учить сочетать движения и речь; Развивать подражательные навыки; Развивать мелкую моторику рук; Привлекать родителей к совместной театральной деятельности.
25	«Гуси - лебеди»	Развивать артикуляционный аппарат; Учить детей чётко проговаривать шипящие звуки и интонировать фразы; Развивать пантомимические навыки, мелкую моторику рук; Прививать детям интерес к устному народному творчеству.
26	«Кто живёт в Африке?»	Учить детей интонационно выразительно договаривать фразы из знакомых литературных произведений; Побуждать к самостоятельному выбору роли; Учить свободно, двигаться, используя всё окружающее пространство; Формировать навыки импровизации.
27	«Домашние животные»	Учить детей интонационно выразительно проговаривать заданные фразы; Развивать имитационные навыки и умение использовать всё окружающее пространство; Учить отождествлять себя с заданным персонажем; Развивать мелкую моторику рук и сочетание движений рук с речью; Побуждать детей к участию в театрализованной игре; поощрять творческую инициативу.
28	«Животные - наши друзья».	Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью; Формировать навыки работы с воображаемыми предметами; Воспитывать гуманное отношение к животным.

29	«Пчёлы в улье»	Развивать логическое и ассоциативное мышление; Учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы; Учить отождествлять себя с заданным персонажем, побуждать к самостоятельному выбору роли.
30	Игра-пантомима «Муравейник»	Развивать логическое и ассоциативное мышление; Учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы; Учить отождествлять себя с заданным персонажем, побуждать к самостоятельному выбору роли.
31	Проговаривание диалога с различными интонациями	Учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы; Учить отождествлять себя с заданным персонажем, побуждать к самостоятельному выбору роли.
32	Мини-сценка «Хозяйка и кот»	Формировать навыки работы с воображаемыми предметами; Воспитывать гуманное отношение к животным.
33	Игра на пальцах «Дружная семья»	Развивать мелкую моторику рук. Учить сочетать движение и речь.
34	Хоровод. Игра на имитацию заданных движений.	Развивать имитационные способности. Формировать навыки работы с воображаемыми предметами.
35	Сказка «Теремок на новый лад»	Воспитывать умение следить за развитием действий, привлекать к рассказыванию сказки, передавать характер и эмоциональное состояние выбранного персонажа.
36	Сказка «Теремок на новый лад» Показ сказки детям других групп.	Вызывать интерес к происходящему, интонационно и выразительно передавать характер выбранного персонажа.

КОМПОНЕНТ «ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ»

№ уч. недели	Тема	Содержание
1	«Мир, в котором мы живем»	Сформировать у детей представление о мире, о странах мира, о России, о себе как о полноправных гражданах России.
2	Игра (с мячом) «Кто в какой стране живет?»	Воспитывать в детях гражданско-патриотические чувства.
3	«Мир, в котором мы живем» Чилийская игра «Кто это?»	Закреплять представление о мире и разных странах, о детях, живущих в этих странах, о том, что у них общего и в чем различия. Показать общность всех детей в мире независимо от их национальности

4	«Я - человек» Игра «Вопрос — ответ».	Укрепить понимание и осознание детьми своей индивидуальности и чувства собственного достоинства, уважения к мнению другого человека, помочь детям осмыслить различия и сходство между людьми
5	«Я - человек» Игра «Руки вверх».	Укреплять в детях понимание и осознание своей индивидуальности и чувства собственного достоинства, уважения к мнению другого человека, развивать чувство коллективизма
6	«Что такое права человека» Игра «Для чего этот предмет	Познакомить детей с Конвенцией ООН о правах ребенка, формировать понимание того, что права принадлежат всем детям, они неотъемлемы и неделимы.
7	«Твои и мои права» Игра «Камуфляж»	Сформировать понимание взаимозависимости прав и обязанностей, способность строить дружеские отношения со сверстниками, не ущемляя права других
8	«Твои и мои права» Игра «Прикоснись ко мне нежно»	Формировать понимание того, что соблюдение прав ребенка очень важно, а человеческое достоинство присуще всем людям, закрепить знания о назначении Конвенции о правах ребенка.
9	«Право на жизнь» Драматизация отрывка из сказки «Три поросёнка»,	Познакомить детей с содержанием статей №№ 6, 7 Конвенции о правах ребенка; довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на жизнь, никто не вправе покушаться на жизнь и здоровье человека; формировать чувства гуманного отношения друг к другу, к родителям.
10	«Моя семья» Игра «Кто где живет». Рассматривание семейных альбомов.	Дать детям первоначальное понятие о возникновении семьи; формировать представление о семье как об «островке безопасности», гаранте прав ребенка; воспитывать в детях любовь и гуманное отношение к членам своей семьи, друг к другу.
11	«Моя семья» Выставка генеалогических деревьев (нарисованные).	Продолжать формировать представление о семье как о гаранте прав ребенка; воспитывать в детях уважение к своим близким, формировать этические представления; закрепить навыки конструктивного поведения в конфликтных ситуациях
12	«Право на жизнь без насилия» Игра «Прикоснись ко мне нежно»	Формировать позитивное отношение к окружающему миру, понимание того, что все дети имеют право на жизнь без насилия
13	«Право на имя» Игра «Назови ласково»	Довести до сознания детей, что каждый человек, проживающий на планете Земля, имеет право на имя; познакомить детей с ласковыми именами; сформировать представление о том, кого называют тейкой; вспомнить имена наших предков, сказочных героев, современные имена.
14	«Право на имя и гражданство» Игра «Кто где живет»	Уточнить представления детей о России как о родной стране; воспитывать гражданско-патриотические чувства, уважение к государственным символам России; объяснить детям понятие «гражданство»; познакомить детей со статьей Конвенции о правах ребенка, гарантирующей право на гражданство.

15	«Право на защиту» Игра «Я принес тебе подарок»	Познакомить детей с содержанием статьи Конвенции ООН о правах ребенка, гарантирующей детям право на защиту; довести до сознания детей, что никто не имеет права обижать, бить, оскорблять другого человека, что все люди равны в своих правах.
16	«Право на жилье и неприкосновенность жилища» Игра с мячом «Кому какой дом»	Познакомить детей с содержанием статей Конвенции о правах ребенка, гарантирующих право на жилье и неприкосновенность жилища.
17	«Право на жилье и неприкосновенность жилища» Игра «Жилое-нежилое» Игра «Я живу на...»	Познакомить детей с содержанием статей Конвенции о правах ребенка, гарантирующих право на жильё и неприкосновенность жилища.
18	«Право на свободное перемещение». Фотовыставка «Как я провел лето». Рассказы детей.	Познакомить детей с содержанием статьи Конвенции ООН о правах ребенка, гарантирующей право на свободное перемещение; довести до сознания детей, что каждый человек имеет право уезжать из своей страны и возвращаться обратно, право быть гражданином своей страны
19	«Право на свободное перемещение» Чтение сказки В. Гаршина «Лягушка-путешественница»	Закрепить знания детей о праве на свободное перемещение.
20	«Право на образование» Игра «Есть или нет?»	Познакомить детей с содержанием статей Конвенции ООН о правах ребенка, гарантирующих право на образование; довести до сознания детей необходимость и значение образования для каждого человека
21	«Право на образование» Игра «Вставьте слово»	Закрепить знания детей о статьях Конвенции ООН о правах ребенка, гарантирующих право на образование; довести до сознания детей необходимость и значение образования для каждого человека
22	«Право на медицинское обслуживание» Игра «Назови виды спорта»	Познакомить детей с содержанием статьи Конвенции ООН о правах ребенка, гарантирующей право на медицинский уход; формировать понимание необходимости заботиться о своем здоровье, беречь его и учиться быть здоровым. Чтение стихотворения К. Чуковского «Скрюченная песня».
23	«Право на медицинское обслуживание» Игровое упражнение «Как вызвать «скорую помощь»	Закрепить знания детей о статье Конвенции ООН о правах ребенка, гарантирующей право на медицинское обслуживание; закрепить знания детей о ведении здорового образа жизни.

24	«Право на свободу» Чтение сказки Дж. Родари «Чиполлино».	Познакомить детей со статьей Конвенции ООН о правах ребенка, гарантирующей право на свободу; объяснить, что такое рабство; формировать понимание значимости свободы для человека
25	«Право на свободу» Игра «Да и нет по-болгарски»	Закрепить знания детей о статьях Конвенции ООН о правах ребенка, гарантирующих право на свободу; объяснить детям понятие свобода вероисповедания
26	«Право на собственное мнение» Игра «Что было бы, если»	Познакомить детей со статьей Конвенции ООН о правах ребенка, гарантирующей право на собственное мнение; научить детей выражать свое мнение и уважать мнение другого человека. Загадки
27	«Право на собственное мнение» Игра «Плохое — хорошее»	Закрепить знания детей о содержании статьи Конвенции ООН о правах ребенка, гарантирующей детям право на собственное мнение; учить детей логически строить высказывания, правильно задавать вопросы, уважать мнение других; воспитывать в детях толерантность
28	«Дети-сироты, дети-беженцы» Чтение стихотворения «Первое слово...» - Н. Бромлей. Беседа.	Познакомить детей с содержанием статей Конвенции ООН о правах ребенка, гарантирующих особые права на защиту детям-сиротам и детям-беженцам; воспитывать гуманные чувства.
29	«Право на отдых» Игра «Прогулка по ручью»	Закрепить знания детей о содержании статьи Конвенции ООН о правах ребенка, гарантирующей детям право на отдых и досуг
30	«Право на отдых» Чтение стих-я - считалки «Неделя»: М. Агирре.	Закрепить знания детей о содержании статьи Конвенции ООН о правах ребенка, гарантирующей право на отдых и досуг
31	«Права ребенка - это права взрослого»	Формировать у детей понимание принципа равноправия; объяснить, что все люди имеют права. Ребенок, став взрослым, имеет равные права со всеми взрослыми людьми.
32	Игра «Маленькие дизайнеры».	Создание хорошего настроения в коллективе, проявление чувства единения и дружбы.
33	Игра «Пирамида любви»	Воспитывать уважительное отношение к близким людям, друг к другу.
34	«Город счастья»	Закрепить знания детей о Конвенции ООН, о правах ребенка.
35	Повторение.	Закрепить знания детей о правах ребенка.
36	Повторение.	Закрепить знания детей о правах ребенка.

КОМПОНЕНТ «СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ уч. недели	Тема	Цель
1	«Что мы знаем и умеем»	Выявить знания и умения детей на начало года
2	Изобрази себя	Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку.
3	Узнай по голосу	Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос.
4	Ты и твое имя	Развивать представления детей об имени и отчестве.
5	Что ты любишь поесть?	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других.
6	Проба на вкус и запах	Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других.
7	Что ты хочешь носить?	Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других.
8	Что ты умеешь делать?	Определять вместе с детьми их умения.
9	Какой ты, что тебе нравится?	Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности.
10	Красивое - безобразное	Определить вместе с детьми, что они считают красивым, а что - безобразным.
11	Робкий	Определить вместе с детьми, кого можно считать робким.
12	Смелый	Определить вместе с детьми, кого можно считать смелым.
13	Мимические признаки эмоций	Продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица, позе.
14	Твои поступки и чувства других	Развивать понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависят от наших поступков.
15	Спорящие лица	Познакомить с различными проявлениями негативных эмоций.
16	Горе	Помочь детям понять, что такое горе, учить справляться с тяжелыми чувствами.
17	Я считаю тебя хорошим	Продолжать развивать представления о том, что такое дружба.
18	С кем я дружу	Формировать представления о том, что важно в дружеских отношениях.
19	Одиночество	Помочь понять, что такое одиночество, и почему плохо быть одному.
20	Портрет друга	Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга.
21	Ссора	Способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его решения.
22	Дразнить, обижать	Развивать добрые, теплые отношения между детьми.

23	Как можно все объяснить взрослым	Способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми путем формирования умения объясниться.
24	Вместе с друзьями	Способствовать формированию хороших отношений между детьми.
25	Совместные игры	Помочь понять, что вместе играть интереснее.
26	Внимательный, равнодушный	Обсудить с детьми качества внимательность, равнодушие и их значение в межличностных отношениях
27	Правдивый, лживый	Обсудить с детьми качества лживость, правдивость и их значение в общении с окружающими
28	Смелый, трусливый	Обсудить с детьми качества смелость, трусость и их значение для общения с другими
29	Щедрый, жадный	Обсудить с детьми качества щедрость, жадность и их роль в межличностном общении
30	Порадуй своего друга	Формировать умения детей позитивным способом общения со сверстниками; помочь им понять, что дружба дарит радость общения и надо уметь поднимать настроение окружающим.
31	Один и вместе с друзьями	Побеседовать с детьми об одиночестве, объяснить преимущества дружбы на примере коллективных игр
32	Давай познакомимся	Научить детей самостоятельно устанавливать новые контакты
33	Делаем вместе	Объяснить детям, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договариваться
34	«Я, ты, он, она – вместе целая страна»	Способствовать освоению детьми умений составления рассказов о дружеских взаимоотношениях в группе.
35	Дидактическая игра «Хорошо – плохо»	Закреплять правила поведения в транспорте, со взрослыми и сверстниками, за столом и т.д.
36	«Чему мы научились за год»	Выявить знания и умения детей на конец года

КОМПОНЕНТ «ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ»

№ уч. недели/ занятия	Тема	Цель
1	Встреча с Незнайкой.	Закреплять культурно-гигиенические навыки детей.
2	Спутники нашей жизни.	Расширять и систематизировать знания о комнатных растениях.
3	Что нам осень подарила?	Закреплять знания о растительном мире.

4	Плетеный коврик.	Учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги.
5	Живые существа.	Формирование умения трудиться.
6	Праздник труда.	Формировать обобщенное представление о труде взрослых.
7	Без труда нет добра.	Расширять знания детей о труде.
8	Аквариум Незнайки.	Учить замечать изменения в состоянии аквариума.
9	Упавшие листья.	Формирование умения трудиться сообща со взрослыми.
10	Волшебная ниточка.	Совершенствовать навыки ручного труда.
11	Сумка почтальона.	Уточнить представление о труде работников связи.
12	В художественной мастерской.	Формировать привычки поддерживать чистоту в помещении.
13	Труд земледельца велик и почетен.	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых.
14	Твоя работа.	Совершенствовать трудовые навыки.
15	Шапочка для куклы Кати.	Познакомить с процессом шитья шапочки.
16	Посев семян помидоров и огурцов для выращивания рассады	Формировать умение трудиться с взрослыми.
17	Наши дочки.	Следить за чистотой тела.
18	Кем был твой прадед?	Познакомить детей со старинными ремеслами, с работой библиотекаря.
19	Покормите птиц.	Закрепить знания о разных видах птиц.
20	Праздник профессий.	Формировать обобщенное представление о труде взрослых.
21	Чудо-писанки.	Познакомить с искусством миниатюры на яйце, славянскими писанками.
22	Дышит, но не говорит.	Закреплять представление о дифференцированном уходе за влаголюбивыми и теплолюбивыми растениями.
23	Осторожно - пожар!	Закреплять знания о профессии пожарника.
24	Приготовление винегрета.	Развивать интерес к приготовлению пищи.
25	Человек трудом велик (с приглашением родителей).	Развивать стремление отражать свои знания о труде взрослых в процессе развлечения.
26	Раздувается мой шар!	Совершенствовать навыки работы со снегоуборочными лопатами.
27	Мы отправляемся в полет.	Уточнить представление о труде космонавтов.
28	«Игрушки-мобили».	Учить рисовать на объемной форме.
29	Море волнуется раз...	Закреплять представление о людях, работающих в море.
30	Мы во всем порядок любим.	Совершенствовать трудовые навыки в процессе коллективного труда.
31	Кто огромный труд вложил, Чтоб костюм тебе служил?	Уточнить представление о труде работников швейной фабрики.

32	Вершки и корешки	Принимать участие в посадке корнеплодов
33	Дидактическая игра «Зачем нужно это делать?»	Формировать у детей представления о необходимости труда, расширять знания о трудовых процессах.
34	Дидактическая игра «Угадайте. Что я делаю»	Расширять представления о трудовых действиях; развивать внимание.
35	Дидактическая игра «Что сначала, что потом?»	Уточнить знания детей о правилах пересадки комнатных растений.
36	Дидактическая игра «Назови профессию»	Развивать умения правильно называть профессию человека.

КОМПОНЕНТ «ПРАВИЛА ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»

№ учебной недели	№ занятия	Тема	Цель
2	1	Повторение пройденного материала	Закреплять правила пожарной безопасности, мерах предосторожности; развитие памяти, восприятия; обогащение словаря.
4	2	«Что мы знаем о пожарах»	Выявить знания детей о причинах возникновения пожаров. Уточнить знают ли дети правила поведения при пожаре.
6	3	Чтение сказки: «Соломинка, уголь и боб».	Познакомить детей с новой сказкой, помочь осознать основную мысль. Показать, как неосторожное обращение с огнём может привести к беде.
8	4	Беседа о работе пожарных. Чтение стихотворения С.Михалкова: «Пожар»	Познакомить с профессией пожарного, чья задача побеждать огонь, спасать людей. Воспитывать уважение к их нелегкому труду.
10	5	Беседа «Спички в нашем доме». Чтение рассказа Е. Хоринской «Спички невелички»	Дать представление детям, какую опасность представляют спички и неосторожное обращение с ними может привести к пожару.
12	6	«Пожар»	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому нужно звонить при пожаре. Выучить алгоритм беседы по телефону с диспетчером.
14	7	«Пожароопасные	Познакомить детей с пожароопасными предметами.

		предметы»	Помочь запомнить основную группу предметов, которыми нельзя пользоваться самостоятельно.
16	8	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Помочь детям хорошо запомнить основные пожароопасные предметы. Помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами
18	9	Беседа с детьми: «Пусть новогодняя елка принесет нам только радость». Чтение сказки: «Снежинка»	Закрепить навыки противопожарной безопасности при использовании бенгальских огней, свечей, петард, гирлянд.
20	10	«Правила поведения при пожаре». Д/игра: «Нельзя-можно»	Уточнить представления детей о правилах поведения при пожаре. Выработать навыки сознательного отношения к соблюдению правил. Закрепить действия при пожаре, разрешающие и запрещающие.
22	11	«Какие бывают пожарные машины»	Уточнить назначение пожарной машины. Познакомить с разными видами пожарных машины, рассказать и показать их разновидности. Воспитывать интерес к пожарным и пожарному делу.
24	12	«Огонь- друг или враг». Чтение сказки о том, как человек подружился с огнем.	Познакомить детей с тем, что огонь может быть и другом и врагом. Подвести к пониманию того, что огонь может принести пользу человеку, только в том случае, когда его контролирует человек.
26	13	«Правила поведения при пожаре».	Уточнить представления детей о правилах поведения при пожаре. Выработать навыки сознательного отношения к соблюдению правил. Закрепить действия при пожаре, разрешающие и запрещающие.
28	14	«Пожарный- герой, он с огнем вступает в бой»	Формировать представления детей о труде пожарных. Воспитывать уважение к тяжелому труду пожарных.
30	15	Конкурс рисунков: «Я знаю правила поведения при пожаре»	Обобщить знания детей о правилах пожарной безопасности. Развивать творческие способности детей.
32	16	Загадки: «Что нужно пожарным?»	Развивать у детей смекалку и сообразительность. Воспитывать внимание, терпение при отгадывании загадок.

34	17	Чтение сказки о том «Как мужик с огнем подружился»	Познакомить детей с производением УНТ, дать представление о том, что огонь может приносить людям не только зло, но и добро.
36	18	Итоговое занятие: «Викторина»	Обобщить знания детей о поведении в экстремальных ситуации.

КОМПОНЕНТ «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»

№ учебной недели	№ занятия	Тема	Цель
1	1	«Мы знакомимся с улицей» (Чтение А. Северный «Светофор»)	Продолжать знакомить детей с улицей, ее особенностями; закрепить правила поведения на улице: надо быть внимательным, идти только по тротуару, по правой ее стороне, переходить улицу только по «зебре» на зеленый свет. Если нарушить эти правила - можно попасть под машину.
3	2	«В городском транспорте»	Познакомить детей с правилами поведения в городском транспорте.
5	3	Беседа «Мы - пассажиры»	Закрепить понятие об общественном транспорте. Объяснить правила пользования городским общественным транспортом, рассказать, как надо обходить автобус, автомобиль.
7	4	Д/игра «Для чего нужен специальный транспорт?»	Дать представление о специальном транспорте, его назначении, способах вызова, отличительных особенностях. Уметь выбирать вид транспортного средства, соответствующий предложенной ситуации, рассказать, для чего оно используется и как его вызвать.
9	5	П/игра «Внимание!» Чтение стихов о транспорте	Закрепить знания детей о правилах перехода дороги, о цветах светофора.
11	6	«Знай и выполняй правила уличного движения»	Закрепить с детьми знания правил уличного движения; дать представление о том, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора, что детям играть у дорог и на тротуаре нельзя, что транспорт ездит по правой стороне мостовой;
13	7	Д/игра «Правила пешехода» Чтение О. Бедарев «Если бы»	Закрепить знания о назначении и сигналах светофора, умение определять по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и людей. Закрепить правила перехода через проезжую часть.

15	8	«Знатоки транспорта»	Иметь представление о видах транспорта и его частях, отличительных особенностях, названиях профессий, связанных с транспортом.
17	9	Чтение рассказа Н. Носов «Автомобиль» Загадки	Закрепить знания детей о видах транспорта через художественное слово. Развивать у детей смекалку и сообразительность, воспитывать внимание, терпение при отгадывании загадок.
19	10	«Школа светофорных наук» Чтение М. Дружинина «Правила перехода улицы»	Закрепить знания детей о работе светофора. Дети отвечают на вопросы воспитателя о светофоре (Как называется прибор, регулирующий движение на улице? При каком сигнале светофора разрешается переходить улицу? Для кого предназначены светофоры со звуковым сопровождением?)
21	11	«Улица, на которой расположен детский сад»	Дети рассказывают о своем пути от дома до детского сада.
23	12	Чтение М. Дружинина «Правила поведения на улице»	Закрепить знания детей о видах транспорта через художественное слово
25	13	«Поведение детей на улице»	Закрепить знания о правилах поведения на улице, почему нельзя играть на проезжей части?
27	14	Д/игра «Транспорт»	Классификация транспорта, чтение стихотворения Северского «Три чудесных цвета»
29	15	Д/упражнение «Кто самый внимательный?» Чтение стихотворения С. Михалкова «Моя улица»	Знать виды транспорта и конкретные транспортные средства, действия, совершаемые ими, быть внимательным, выделять в тексте виды транспорта и действия, запоминать их
31	16	П/игра «Цветные автомобили» Д/игра «Пешеходы и транспорт» Чтение Н. Кончаловская «Самокат»	Знать основные правила дорожного движения, цвета спектра и их оттенки; развивать внимание, восприятие, бег в определенном направлении и разных направлениях; культурно вести себя на дорогах, внимательно относиться к сверстникам в игре. Знать правила дорожного движения, уметь их использовать в практической деятельности
33	17	«Пешеход» Беседа «Правила для пешеходов»	Закрепление понятия «пешеход», «пешеходный переход», «тротуар», «пешеходная дорожка». Расширять знания детей о правилах поведения на улице
35	18	Повторение пройденного материала.	Обобщить правила поведения на улице: надо быть внимательным, идти только по тротуару, по правой ее стороне, переходить улицу только по

			«зебре» на зеленый свет. Если нарушить эти правила - можно попасть под машину.
--	--	--	--

ЛИЧНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

№ учебной недели	№ занятия	Тема	Цель
1	1	Занятие- викторина «Что мы знаем и умеем»	Закрепить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме.
3	2	Беседа: Что такое безопасность?	Дать элементарные представления детям о представлении о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь от несчастных случаев в быту.
5	3	«Как вызвать милицию».	Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02»
7	4	«Один дома».	Познакомить детей с предметами, которые могут быть опасны для детей.
9	5	Беседа: «Для чего нужно знать домашний адрес?»	Дать представление о том, что каждый человек должен знать свой домашний адрес.
11	6	«Электроприборы»	Закрепить представления об электроприборах, об их значении для людей, о правилах пользования ими.
13	7	«Предметы, требующие осторожного обращения».	Предложить детям запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.
15	8	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома».	Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.
17	9	«Использование и хранение опасных предметов»	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах. Загадывание загадок.
19	10	«Внешность человека может быть обманчива».	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
21	11	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности».	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим

			открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. Загадывание загадок.
23	12	Служба «02»	Познакомить детей со службой «02»; сформировать представления о том. Что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-нибудь, открывать дверь квартиры в отсутствии взрослого
25	13	«Конфликты между детьми».	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).
27	14	«В мире опасных предметов»	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.
29	15	«Контакты с животными».	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. Составление рассказа о животных.
31	16	«Ребёнок и его старшие приятели».	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.
33	17	«К кому обращаться, если ты потерялся?»	Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.
35	18	«Игры во дворе»	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.

КОМПОНЕНТ «ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ»

№ учебной недели	№ занятия	Тема	Цель
2	1	«Что мы знаем о своем здоровье?»	Выявить знания и умения детей на начало года.
4	2	«Режим дня»	Познакомить с понятием. Объяснить, что в детском саду мы живем по режиму дня: делаем зарядку, завтракаем, гуляем, обедаем, спим, закаливаемся, ужинаем - выполнение режима ведет к нашему здоровью. Уточнить, соблюдают ли дети режим дня дома.

6	3	«Съедобные ягоды и ядовитые растения».	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть. Игра «Съедобные - несъедобные ягоды» (с мячом).
8	4	«Чтобы нам не болеть».	Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать витаминизированной пищей -овощами и фруктами; уточнить и расширить представления детей об отличительных особенностях овощей, о том. Что их можно есть в сыром виде, можно их них готовить суп, салат.
10	5	«Витамины и полезные продукты»	Рассказать детям о пользе витаминов в их значении для здоровья человека.
12	6	«Скорая помощь».	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызвать «скорую медицинскую помощь» (запомнить своё имя, фамилию и домашний адрес).
14	7	«Личная гигиена».	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Чтение А.Барто «Девочка чумакая»
16	8	«Незнайка заболел».	Расширить имеющиеся у детей знания о природе, использование лекарственных растений человеком, подвести детей к выводу понятия «лекарственные растения», побуждать детей к самостоятельному поиску знаний, воспитывать бережное отношение к родной природе.
18	9	«Витамины и здоровый организм».	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.
20	10	«Здоровая пища». Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи».	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания — еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
22	11	«Одежда и здоровье». Чтение стихотворения: С.Михалкова «Мимоза»	Дать знания детям о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться
24	12	«Как мы дышим»	Ознакомить детей с органами дыхания (с использованием иллюстраций).
26	13	«Письма заболевшим детям»	Воспитывать у дошкольников ценностное отношение к своему здоровью, понимание, что здоровый ребенок красиво выглядит: у него чистая кожа, ясные глаза, румянец на щеках, стройное тело, крепкие мышцы; здоровый ребенок всему радуется, часто улыбается, смеется, приветлив с другими детьми и взрослыми, имеет хороший аппетит, с удовольствием играет и занимается делами, больному ребенку плохо, он часто плачет, не может играть, должен лечиться, принимать лекарства, сидеть дома; воспитывать внимательное отношение к близким людям –взрослым и детям; показать, что больному ребенку бывает очень приятно получать письма от ребят из группы, оно помогает выздороветь.

28	14	«Особое внимание здоровью весной»	Уточнить представления детей о строении и функциях различных органов тела, о том, что их нормальная жизнедеятельность определяет здоровье человека, о котором необходимо заботится (заниматься физкультурой, закаляться, поддерживать чистоту в помещении и т.д.); что особое внимание здоровью надо уделять весной (больше бывать на свежем воздухе, принимать витамины).
30	15	«Как сохранить отличное зрение»	Дать понятие детям о том, что зрение и глаза имеют очень важную роль в нашем организме. Чтобы глаза не болели и мы могли хорошо видеть за глазами нужно ухаживать и правильно питаться.
32	16	«Здоровые зубы - залог здоровья»	Дать понятие детям о том, что зубы и наш рот имеют очень важную роль в нашем организме. Чтобы зубы не болели и помогали нам пережевывать пищу, за ними нужно ухаживать.
34	17	«Наша пища»	Дать понятие о том, что правильное питание – это залог здоровья. Продолжать знакомить детей с тем, что с пищей организм получает полезные вещества, белки, жиры, углеводы, минеральные соли, витамины, все они необходимы для здоровья. Развивать у детей гибкость мышления, воображения, исследовательские способности и поисковую деятельность. Воспитывать усидчивость, интерес и желание к разгадыванию кроссвордов.
36	18	«Золотые правила здоровья»	Обобщить знания детей о понятии здорового образа жизни. Учить любить окружающих людей, знать, что от хороших слов зависит психическое здоровье окружающих людей. Закрепить понятие режима дня, его необходимости в успешной организации жизни и деятельности каждого человека. Упражнять в умении определять время по часам. Воспитывать у детей аккуратность, закреплять культурно гигиенические навыки.

ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

КОМПОНЕНТ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

№ уч. занятия	Тема	Цель
1	Пересказ сказки «Лиса и волк»	Развивать умения связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса».
2	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Развивать умения составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказать о событиях, предшествовавших изображенным на картине.
3	Рассказывание о личных	Развивать умения давать описания внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно

	впечатлениях на тему «Наши друзья»	играть.
4	Составление рассказа по скороговорке	Формировать навыки связной речи.
5	Пересказ рассказа Н. Калинной «Разве так играют?»	Развивать умения выразительно пересказывать текст.
6	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»	Развивать умения составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины.
7	Составление рассказов на темы стихотворений.	Развивать умения рассказывать связно, не отступая от заданной темы.
8	Составление рассказа на заданную тему.	Развивать умения составлять короткий рассказ на заданную тему.
9	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Развивать умения выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя.
10	Составление рассказа «Ежи»	Развивать умения составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных.
11	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	Развивать умения рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события.
12	Составление описательного рассказа о предметах посуды	Развивать умения составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды.
13	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Развивать умения передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя.
14	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	Развивать умения составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия.
15	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	Развивать умения составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.
16	Составление рассказа на тему скороговорок	Развивать умения самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок.
17	Пересказ сказки «Петух да	Развивать умения пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая

	собака»	диалог действующих лиц.
18	Составление рассказа по картине «Северные олени»	Развивать умения составлять сюжетный рассказ по картине. Используя свои знания о внешнем виде и жизни животных.
19	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Развивать умения при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений.
20	Ознакомление с предложением.	Дать представление о последовательности слов речи; ввести термин предложение.
21	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Развивать умения рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно.
22	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	Развивать умения составлять описательный рассказ по картине. Используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины.
23	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Развивать умения самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем.
24	Составление рассказа на заданную тему	Развивать умения составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.
25	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	Развивать умения связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов.
26	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Развивать умения составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей.
27	Сочинение на тему «Приключения Зайца»	Развивать умения придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей.
28	Составление рассказа на предложенную тему	Развивать умения составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет.
29	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Развивать умения пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает).
30	Составление рассказа по картине «Зайцы»	Развивать умения составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей.
31	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Развивать умения составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя.

32	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Развивать умения связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки.
33	Учимся сочинять	Упражнять детей в умении домыслить незаконченный эпизод сказки.
34	Литературный калейдоскоп	Вспомнить с детьми знакомы стихотворения, народные и авторские сказки, вызвать у детей желание проявить свою эрудицию
35	Продолжаем учиться рассказывать	Упражнять детей в умении составлять небольшие творческие рассказы; активизировать словарь детей.
36	Закрепление изученного материала.	Развивать логическое мышление, зрительную и слуховую память, умение решать логические и речевые задачи; воспитывать тактичность, сдержанность, общительность.

КОМПОНЕНТ «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»

№ занятия	Тема	Цель
1	Надо ли учиться говорить.	Объяснить детям, что данные занятия – это не просто воля взрослых, а необходимость научиться владеть родным языком.
2	Повторение пройденного материала.	Повторить пройденный материал: упражнять в определении наличия звука в слоге, слове;
3	Мир слов, окружающий нас	Выявить знания детей об окружающем нас мире слов, о значимости слова в общении людей.
4	Путешествие в звуковой лес	Учить дифференцировать звуки по всем признакам.
5	Дифференцирование звуков	Развивать умение дифференцировать гласные и согласные звуки по всем признакам.
6	Представление о слоге	Дать представление о слоге, способе деления на слоги, слоговой схеме слов.
7	Способы деления слова на слоги	Закрепить понятия «слово», «слог», «предложение»; продолжать работу по делению слов на слоги.
8	Чудесные превращения	Упражнять в звуковом анализе слов; тренировать в понимании смысловозначительной функции звука.
9	Мастер ударных слогов	Познакомить с понятиями «ударение», «ударный слог»; дать представление о способе определения ударения.
10	Деление слов на слоги	Продолжать работу по делению слов на слоги, составлению и чтению слоговых схем.
11	Звук. Слоги.	Закреплять умение выделять звуковую последовательность в слове; закрепить понятие «ударный слог»
12	Слоги, ударение	Отрабатывать звуковой анализ слов из 4 звуков; закрепить умение фиксировать звуки фишками.

13	Звуки, слоги. Сравнение звуковой и слогуударной структур слов	Упражнять в слоговом и звуковом анализе; систематизировать знания о звуке, слоге, структурах слов.
14	Сравнение звуковой и слогуударной структур слов	Упражнять в звуковом анализе слов из 5 звуков, подборе слов к схемам.
15	Звуковой анализ слов	Упражнять в звуковом анализе слов, подборе слов к схемам.
16	Отработка выделения всех звуков в слове	Упражнять в ориентировании на слоговую схему слова, звуковом анализе слов.
17	Слогообразующая функция гласных звуков	Упражнять в звуко – слоговом анализе слов закрепить знания о слогообразующей функции гласных звуков.
18	Знакомство со звуком «Й»	Упражнять в звуковом анализе слов со звуком «Й», выделять его из слов.
19	Знакомство со звуком «Й»	Продолжать упражнять детей в выделении звука «Й» из начала слов, в звуковом анализе слов с этим звуком
20	Звук «Ч»	Упражнять детей в звуковом анализе слов со звуком «Ч», в выделении его из слов.
21	Звук «Ч»	Продолжать упражнять детей в звуковом анализе слов со звуком «Ч», в выделении его из слов.
22	Звуки «Ч», «Й»	Совершенствовать умение анализировать слова со звуками «ч», «й».
23	Звуки «Ш», «Ж»	Упражнять в анализе слов со звуками «ш», «ж», развивать мыслительные операции анализа, синтеза.
24	Звуки «Ш», «Ж»	Продолжать упражнять в анализе слов со звуками «ш», «ж», развивать навыки самостоятельной работы.
25	Звук «Щ»	Упражнять в анализе слов со звуком «Щ»; развивать мыслительные операции анализа, синтеза.
26	Гласные звуки	Упражнять в ориентировании на звуковую форму слова.
27	Гласные звуки (продолжение)	Упражнять в ориентировании на звуковую форму слова.
28	Гласные звуки (продолжение)	Упражнять в ориентировании на звуковую форму слова, закреплять различие твердых и мягких согласных.
29	Звуки «М, Мь», «Н, Нь»	Упражнять в ориентировании на звуковую форму слова; закреплять понимание разницы между твердыми и мягкими согласными.
30	Звуки «Г, Гь», «К, Кь»	Закреплять понимание разницы между твердыми и мягкими согласными, умение обозначать мягкость и твердость согласных звуков.
31	Звуки «С, Сь»	Упражнять в анализе слов со звуками «С, Сь», умении обозначать их фишками.
32	Звуки «З, Зь»	Закреплять понимание разницы между твердыми и мягкими согласными, умение обозначать мягкость и твердость согласных звуков.
33	Звуки «Д, Дь»	Закреплять понимание разницы между твердыми и мягкими согласными, умение обозначать мягкость и твердость согласных звуков.
34	Закрепление изученного	Закрепить умение делать звуковой анализ; тренировать в выделении голосом ударного слога.

	материала	
35	Закрепление изученного материала	Закрепить умение делать звуковой анализ; закреплять понимание разницы между твердыми и мягкими согласными.
36	Закрепление изученного материала	Закрепить умение делать звуковой анализ; тренировать в выделении голосом ударного слога.

КОМПОНЕНТ «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

№ уч. недели/ занятия	Проект	Тема	Цель
1	Знакомство с группой	Книги моей домашней библиотеки	Развивать интерес к художественной литературе.
2	Как я провел лето	Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»	Учить понимать юмор ситуации; уточнить представление об особенностях рассказа.
3	Земной шар на столе	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень»	Развивать умения выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любовное отношение к природе, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.
4	История возникновения родного города	Чтение познавательного рассказа Т. Николаевой «Кому где теплые края»	Углубить представления детей об окружающем мире; побуждать их к пониманию содержания текста, развивать интерес к информации.
5	Портреты Земли.	Чтение рассказа В. Бианки «Муравейник зашевелился»	Углубить представления детей об окружающем мире; побуждать их к пониманию содержания текста, развивать интерес к информации.
6	Экскурсия в парк	Заучивание стихотворения И. Мазина «Осень»	Закрепить знания детей о признаках осени в процессе рассмотрения иллюстраций; развивать умения выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть.
7	Знаки вокруг нас	Как создается книга	Познакомить детей с историей создания книги.

8	Истории о символах.	Из чего состоит книга	Познакомить детей с отдельными составными частями книги; учить бережному обращению с книгой; составными частями книги.
9	Наш город - город-красавец, город-труженик	«Дело мастера боится»	Воспитывать у детей уважение к труду, к человеку – мастеру
10	Истории о необычных азбуках	Удивительная книга - словарь	Познакомить детей со словарем; учить пользоваться им.
11	Кто и как считает время.	Чтение сказки Ш. Перро «Фея»	Развивать умения детей чувствовать и понимать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями.
12	Улицы родного города.	«Будь осторожен и внимателен» - чтение стихотворения Г. Георгиева «Светофор»	Закрепить знания о правилах дорожного движения
13	Часы.	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.	Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок.
14	Осень (итоговое занятие)	Рассматривание картины В. Серова «Октябрь». Повторение стихов об осени. Чтение рассказа Г. Скребицкого «Осень»	Воспитывать эмоциональное восприятие произведений живописи; обогащать словарь определениями; развивать умения детей читать наизусть стихотворение, передавая интонацией свои чувства и впечатления.
15	Гиганты прошлого	Чтение произведений из цикла «В мире великанов»	Продолжать углублять представления детей об окружающем мире; побуждать их к пониманию содержания текста, развивать интерес к информации.
16	Удивительное место на Земле	«Путешествие в жаркую пустыню». Чтение отрывка из рассказа Г. Снегирева «В пустыне»	Углубить представления детей об окружающем мире; привлечь внимание к описанию пустыни; побуждать их к пониманию содержания текста, развивать интерес к информации.
17	Удивительное место на Земле	Составление описательных рассказов по пейзажной картине И. Шишкина «Иней»	Развивать умения детей составлять описательный рассказ по пейзажной картине, соблюдая композицию рассказа, используя в речи различные синтаксические конструкции.
18	Солнечная система	Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях»	Развивать умения детей воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте, соотносить их с содержанием; придумывать предложения с заданными

			словами.
19	День и ночь.	Колыбельная песня как жанр фольклора и литературы	Познакомить детей с новым жанром народного творчества, показать его особенности и способ бытования в современной жизни.
20	Удивительное место на Земле	Литературная викторина «Поэты детям». Чтение стихотворений А. Барто, С. Михалкова	Систематизировать знания детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; добиваться выразительного чтения детьми стихотворений; умение придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.
21	Моя родина - Россия.	«Москва – сердце России» Русские поэты и писатели о Москве	Расширять представления детей о Москве, её истории; познакомить детей с творчеством писателей и поэтов о Москве; воспитывать чувство восхищения, гордости за свою Родину.
22	Викторина «Правила безопасности»	Чтение стихотворения С Михалкова «Дядя Степа»	Развивать умения детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенность поэтического строя.
23	Они защищали Родину. Памятники защитникам Отечества	«Богатырская сила». Былины о русских богатырях	Познакомить детей с новым жанром художественной литературы – былинной; помочь им понять смысловую сторону пословицы
24	Зима (итоговое занятие)	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима»	Развивать умения выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор.
25	Беседа о родном городе	Рассматривание книг о Нижневартовске	Воспитывать чувство восхищения, гордости за свой город
26	Царство животных	Рассказывание русской народной сказки «Хвосты»	Развивать умения осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно – выразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать словарь детей эпитетами.
27	Домашние животные.	Чтение английской сказки «Три поросенка» С. Михалкова. Анализ фразеологизмов,	Развивать умения детей понимать эмоционально – образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи детей: умение подбирать определения, сравнения к

		пословиц.	заданному слову.
28	Дикие животные.	Чтение чувашской сказки «Мышка Вострохвостик»	Воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки; развивать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения.
29	Удивительное о животных	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Развивать умения детей понимать эмоционально – образное содержание сказки; уточнить представления о жанровых особенностях произведения.
30	Царство растений.	Чтение произведения Г. Скребицкой «Проснулись ящерицы и змеи»	Углубить представления детей об окружающем мире; побуждать их к пониманию содержания текста, развивать интерес к информации.
31	Культурные растения	Малые фольклорные формы. Загадывание загадок о растениях	Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных формах.
32	Дикорастущие растения.	Заучивание стихотворения В. Мусатова «Грустная елочка»	Развивать умения выразительно передавать печаль, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения.
33	Родина. Любовь к отечеству.	Чтение В.Коржиков. «Вот какой Пахомов»	Закрепить знания детей о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины
34	Кто что знает	Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных произведениях, выявить представления о жанровых особенностях произведений.
35	Весна (итоговое занятие)	Заучивание стихотворения С.Маршака «Стихи о весне»	Учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию
36	Что подарит нам лето?	Литературная викторина «Наши любимые книги»	Закрепить знания детей о прочитанных в учебном году литературных произведениях, формировать образность речи детей.

ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ занятия	Тема	Цель
1	Знакомство с группой	Познакомить детей с новой группой; уточнить, что в группе осталось прежним, а что появилось нового.
2	«Как я провел лето»	Выяснить, какими новыми впечатлениями и содержанием обогатились дети во время летнего отдыха.
3	Земной шар на столе	Познакомить детей с историей появления и использования глобуса [6, с. 112]; проводить наблюдения за осенними изменениями в природе
4	История возникновения родного города	Познакомить детей с историей образования крепости Царицын для защиты страны от нападения врагов; объяснить происхождение названия города («Почему наш город так называется?») [12, с. 29]; продолжать наблюдения за осенними изменениями в природе
5	Портреты Земли.	Познакомить детей с историей появления и использования географических карт [6, с. 113]; продолжать наблюдения за осенними изменениями в природе
6	Экскурсия в парк	Уточнить и расширить представления о растительном мире, о характерных особенностях ранней осени; продолжать знакомить детей с родным городом.
7	Знаки вокруг нас	Ввести понятие знак, показать роль и значение различных знаков в нашей жизни, познакомить с конкретными знаками (жесты, звуковые сигналы, стрелка как указатель направления) и универсальными (знаки дорожного движения и др.) [6, с. 118]; продолжать наблюдения в природе; продолжать знакомство со своим городом
8	Истории о символах.	Ввести понятие символ через увлекательно-познавательные рассказы; продолжать осенние наблюдения в природе; продолжать знакомить детей со своим городом
9	Наш город - город-красавец, город-труженик	Закрепить знания о том, что родной город -это современный красивый город на берегу многоводной реки с живописными берегами. Дать детям представление о том, какие предприятия
10	Истории о необычных азбуках	Расширить представления детей о знакомых системах, показать азбуку Морзе и семафорную азбуку, рассказать об их использовании; продолжать осенние наблюдения в природе.
11	Кто и как считает время.	Вызвать интерес к понятию время через отдельные интересные факты и сведения о разных способах и средствах измерения, фиксирования времени; продолжить наблюдения в природе; продолжить знакомство со своим городом (или селом)
12	Улицы родного города.	Дать сведения о названии улиц в древности, в наше время; показать, как по названиям улиц можно узнать историю родного города [16, с. 34]; продолжить наблюдение за сезонными изменениями в природе

13	Часы.	Познакомить детей с историей возникновения часов, рассказать о часах и показать их разные виды, вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по часам [6, с. 126]
14	Осень (итоговое занятие)	Уточнить и систематизировать представления детей об осени.
15	Гиганты прошлого	Ввести понятие прошлое на примере представителей животного мира, живших в далёком прошлом и отсутствующих сегодня (динозавры); подвести детей к желанию воссоздать (в макете) уголок далёкого прошлого [6, с. 132]; продолжить наблюдения в природе
16	Удивительное место на Земле	Упражнять детей в умении ориентироваться на карте мира, формировать интерес к миру (Африка) [6, с. 133]; продолжить наблюдения в природе
17	Удивительное место на Земле	Продолжать упражнять детей в умении ориентироваться на карте, формировать интерес к миру (Африка) [6, с. 133]; продолжить наблюдения в природе
18	Солнечная система	Рассказать детям о Солнечной системе, дать характеристику солнцу как огромному светилу (звезде), назвать и показать (на слайдах, иллюстрациях) все планеты нашей Солнечной системы, особо остановиться на планете Земля [6, с. 136]; продолжить наблюдения в природе
19	День и ночь.	Показать зависимость наступления дня, вечера, ночи и утра от положения Земли по отношению к Солнцу; закрепить представления детей о строении Солнечной системы [6, с. 137]; продолжить наблюдения в природе
20	Удивительное место на Земле	Подвести итог большой и длительной работе по упорядочиванию информации о конкретном месте на земном шаре (об Африке), продолжить наблюдения в природе.
21	Моя родина - Россия.	Упорядочить и закрепить полученную на занятиях информацию о России [6, с. 140]; продолжить наблюдения в природе
22	Викторина «Правила безопасности»	Закрепить с детьми правила личной безопасности, с которыми они знакомились в течение учебного года [6, с. 157]; продолжить наблюдения в природе
23	Они защищали Родину. Памятники защитникам Отечества	Обсудить с детьми значение понятия «защитники»; рассказать защитниках Отечества; воспитывать патриотические чувства, уважение к историческому прошлому; познакомить детей с памятниками тем, кто защищал страну, родной город в разные периоды истории, продолжить наблюдения в природе.
24	Зима (итоговое занятие)	Уточнить и систематизировать представления детей о зиме [6, с. 141]; продолжить наблюдения в природе
25	Беседа о родном городе	Закрепить знания о достопримечательностях родного города, научить различать функциональную принадлежность зданий -жилые дома, детские сады, школы, магазины, предприятия. Воспитывать любовь к родному городу, его зелёному наряду, бережное отношение ко всему, что нас окружает; продолжить наблюдения в природе
26	Царство животных	Подвести детей к пониманию того, что в мире природы есть удивительный мир - мир животных;

		ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних [6, с. 144]; продолжить наблюдения в природе.
27	Домашние животные.	Закрепить представления детей о домашних животных, способствовать осознанию детьми особого отношения (забота, внимание) людей к домашним животным; познакомить с интересными фактами из жизни домашних животных, свидетельствующими об их преданности, отваге, ответной любви и привязанности к человеку [6, с. 145]; продолжить наблюдения в природе
28	Дикие животные.	Закрепить у детей представления о диких животных, способствовать осознанию особого отношения людей к диким животным (невмешательство в их жизнь); познакомить с интересными фактами из жизни диких животных, показать их уникальность [6, с. 146]; продолжить наблюдения
29	Удивительное о животных	Расширить представления детей о мире животных (исторические факты, рассказы о необычных способностях животных, об интересных встречах и т. п.) [6, с. 148]; продолжить наблюдения в природе
30	Царство растений.	Подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительный мир - растения, ввести и обосновать классификацию растений на дикорастущие и культурные (по отношению к человеку) [6, с. 152]; продолжить наблюдения в природе
31	Культурные растения	Закрепить представления о культурных растениях, подвести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают, к осознанию ценности растений для людей (пища, красота, здоровье, жизнь); познакомить с интересными представителями мира растений, с особенностями их роста и развития [6, 153]; продолжить наблюдения в природе
32	Дикорастущие растения.	Закрепить представления детей о дикорастущих растениях, рассказать об их многообразии, значении для всего живого; познакомить детей с интересными представителями дикорастущих растений (с лекарственными растениями вообще и с произрастающими в нашей местности) [6, с. 154]; продолжить наблюдения в природе
33	Родина. Любовь к отечеству.	Закрепить понятие родина, подвести детей к пониманию того, что любить родину-это знать её, всё делать для неё (труд), защищать ее; продолжить наблюдения в природе
34	Кто что знает	На основе объектов, предметов и материалов Уголка знаний напомнить детям обо всём, с чем они познакомились в течение учебного года [6, с. 158]; продолжить наблюдения в природе
35	Весна (итоговое занятие)	Уточнить и систематизировать представления о весне.
36	Что подарит нам лето?	Поговорить с детьми о планах их семей на летний сезон; объяснить, что надо стараться учитывать связь мечты с характерными особенностями лета.

КОМПОНЕНТ «МАТЕМАТИКА»

№ уч. недели/ занятия	Тема	Цель
1	Повторение	1. Повторить порядковый счёт до восьми, числа и цифры 1 – 8, актуализировать умение соотносить цифру с количеством предметов, умение составлять числовой ряд; 2. Повторить формы геометрических фигур, способ сравнения предметов по длине путём наложения (приложения); 3. Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, коммуникативные качества.
2	Повторение.	1. Повторить количественный и порядковый счёт до 8 и обратно, числа и цифры 1- 8, закрепить представления о числовом ряде, умение сравнивать числа, соотносить цифру с количеством; 2. Повторить свойства предметов, формы геометрических фигур, закрепить умение определять форму предметов окружающей обстановки, выражать свойства предметов в речи; 3. Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое мышление, коммуникативные качества, самостоятельность, мелкую моторику рук.
3	Свойства предметов и символы.	1. Повторить формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения: «вверху» - «внизу», «слева» - «справа». Свойства предметов – форма, цвет, размер. Уточнить представление о цифре как знаке, обозначающем число (количество предметов); 2. Сформировать представления о способах обозначения свойствах предметов с помощью знаков (символов), опыт придумывания и использования таких обозначений; 3. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, уточнить известные способы действий в ситуации затруднения; 4. Тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение. Развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение. Логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкую моторику рук.
4	Свойства предметов и символы.	1. Тренировать умение понимать и использовать символы, сформировать представление о том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачеркивания (на примере отсутствия у предмета некоторого свойства – не красный, не прямоугольник и др.) 2. Повторить счёт до 8, форму плоских геометрических фигур (треугольник, квадрат,

		прямоугольник).Пространственные отношения «вверху»- «внизу», «слева» - «справа»; 3. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что – то не наю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 4. Тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение и обобщение. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, творческие способности, инициативность, мелкую моторику рук.
5	Таблицы.	1. Сформировать представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице; 2. Тренировать счётные умения, умение определять и называть форму, цвет и размер плоских геометрических фигур, пользоваться пространственными отношениями «слева» - «справа», «вверху» - «внизу»; 3. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
6	Число 9. Цифра 9.	1. Познакомить с цифрой 9, порядковым счётом до 9, сформировать умение соотносить цифру 9 с количеством; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Тренировать умение сравнивать численность двух групп предметов путём пересчёта и составления пар, различать изученные геометрические фигуры, умение ориентироваться в пространстве относительно себя; 4. Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое мышление, творческие способности, инициативность.
7	Число 0. Цифра 0.	1. Сформировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, сформировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Тренировать умение узнавать и называть геометрические тела, умение считать до 9 и соотносить цифры 1 – 9 с количеством; 4. Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование,

		классификацию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое мышление, творческие способности, инициативность.
8	Число 10. Запись числа 10.	1. Сформировать умение считать до 10, различать запись числа 10 и соотносить её с десятью предметами; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что – то не знаю, посмотрю в учебнике»; 3. Тренировать умение сравнивать количество путём пересчёта и путём составления пар, соотносить цифры 1 – 9 с количеством, прямой и обратный счёт до 10, умение составлять числовой ряд; 4. Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение. Логическое мышление, творческие способности, инициативность, мелкую моторику рук.
9	Сравнение групп предметов. Знак: «равенство».	1. Сформировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать их равенство путём составления идентичных пар, познакомить со знаком: «равенства»; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине путём наложения и приложения, закреплять счёт до 10, умение соотносить запись чисел с количеством; 4. Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, творческие способности, инициативность, мелкую моторику рук.
10	Сравнение групп предметов. Знаки: «равенство» и «неравенство».	1. Сформировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путём составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков: равенство и неравенство. 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по высоте, закреплять счёт в пределах 10; 4. Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, самостоятельность, инициативность, мелкую моторику рук, творческие способности.

11	Закрепление темы: Сравнение групп предметов. Знаки: «равенство» и «неравенство».	1. Закреплять представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путём составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков: равенство и неравенство. 2. Продолжать формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закреплять умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по высоте, закреплять счёт в пределах 10; 4. Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, самостоятельность, инициативность, мелкую моторику рук, творческие способности.
12	Сложение.	1. Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака: «плюс»; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам; 4. Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.
13	Переместительное свойство сложения.	1. Сформировать представление о переместительном свойстве сложения; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления о смысле сложения групп предметов и записи сложения с помощью знака: «плюс», тренировать умение выполнять действие сложения, счётные умения в пределах 10; 4. Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.
14	Сложение.	1. Сформировать представление о соответствии между сложением мешков и сложение чисел; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что – то не знаю,

		придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления о смысле сложения групп предметов, записи сложения с помощью знака плюс, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение выполнять действие сложения, счётные умения; 4. Тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.
15	Вычитание.	1. Сформировать представление о вычитании как об удалении части и целого, о записи вычитания с помощью знака: «минус»; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам; 4. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.
16	Вычитание.	1. Закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять действие вычитания групп предметов и чисел и записывать его с помощью знака минус, сформировать представление о взаимосвязи между целым и частью; 2. Сформировать опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решения, тренировать счётные умения, закрепить представление о числовом ряде, счёт до 10, символьное обозначение свойств предметов «большой» и «маленький»; 3. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое мышление, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.
17	Вычитание.	1. Закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять действие вычитания на основе предметных действий, тренировать умение записывать вычитание с помощью знака: «минус», составлять и решать задачи по картинкам, сформировать представление о взаимосвязи между целым и частью; 2. Тренировать навыки счёта в пределах 10, умение ориентироваться в пространстве и пользоваться планом – картой, закрепить умение распознавать и называть цвет предметов и форму геометрических фигур; 3. Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, коммуникативные качества,

		навыки контроля и самоконтроля, мелкую моторику рук.
18	Сложение и вычитание.	1. Закрепить представление о сложение и вычитание, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков плюс и минус, сформировать представление о взаимосвязи между сложением и вычитанием; 2. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам, закрепить знание записи чисел 1 – 10, порядковый счёт в пределах 10, умение составлять числовой ряд; 3. Тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, навыки самоконтроля, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.
19	Сложение и вычитание.	1. Закрепить представление о сложение и вычитание, взаимосвязи между ними, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков плюс и минус, составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам; 4. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам, закрепить знание записи чисел 1 – 10, порядковый счёт в пределах 10, умение составлять числовой ряд; 2. Тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, классификацию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, навыки самоконтроля, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.
20	Столько же, больше, меньше.	1. Уточнить представления предметов детей о сравнении групп по количеству с помощью составления пар, сформировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков равенство и неравенство и определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, умение записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков плюс и минус, тренировать счётные умения; 4. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мимику лица, мелкую моторику рук.
21	Знаки: «больше» и	1. Сформировать представление о знаках: «больше» и «меньше», умение использовать их для записи

	«меньше».	результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар, закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание по картинке, записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков плюс и минус, тренировать счётные умения; 4. Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
22	Закрепление темы: Знаки: «больше» и «меньше».	1. Закреплять представление о знаках: «больше» и «меньше», уметь использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар, закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько; 2. Продолжать формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание по картинке, записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков плюс и минус, тренировать счётные умения; 4. Закреплять навык самоконтроля и мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
23	На сколько больше? На сколько меньше?	1. Сформировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого?»; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счётные умения; 4. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.

24	Закрепление темы: На сколько больше? На сколько меньше?	1. Закреплять представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого?»; 2. Продолжать формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счётные умения; 4. Закреплять навык самоконтроля, мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.
25	На сколько длиннее (выше)?	1. Уточнить представления о сравнении по длине (высоте) и сформировать умение определять на предметной основе, на сколько одна полоска длиннее (выше) или короче (ниже), чем другая; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления детей о числовом ряде, форме геометрических фигур, символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел, тренировать счётные умения; 4. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
26	Закрепление темы: На сколько длиннее (выше)?	1. Закреплять представления о сравнении по длине (высоте) и сформировать умение определять на предметной основе, на сколько одна полоска длиннее (выше) или короче (ниже), чем другая; 2. Продолжать формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления детей о числовом ряде, форме геометрических фигур, символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел, тренировать счётные умения; 4. Закреплять навык самоконтроля, мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
27	Измерение длины.	1. Сформировать представления об измерении длины предметов с помощью мерки; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом

		проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счётные умения; 4. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
28	Измерение длины.	1. Закрепить умение измерять длину предметов с помощью мерки, сформировать представления о зависимости результата измерения длины от величины мерок; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления детей о числовом ряде, сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать задачи по картинке, тренировать счётные умения; 4. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
29	Измерение длины.	1. Сформировать представления о том, что сравнивать по длине можно только тогда, когда измерения ведутся одинаковой меркой, тренировать умение измерять длину предметов с помощью мерки, пользуясь алгоритмом, закрепить представления о зависимости результата измерения длины от величины мерки; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления детей о числовом ряде, сравнении чисел с помощью знаков «больше», «меньше», «равенство», тренировать счётные умения; 4. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
30	Объёмные и плоскостные фигуры.	1. Сформировать представления о том, чем отличаются плоские и пространственные (объёмные) фигуры, и о том, из каких элементов состоят пространственные фигуры; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Повторить названия изученных геометрических фигур, умение распознавать и называть их, закрепить

		умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и использовать знаки: «больше», «меньше», «равенство», для фиксации результатов сравнения, тренировать счётные умения, умение решать простейшие задачи на сложение и вычитание; 4. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
31	Сравнение по объёму.	1. Сформировать представления о непосредственном сравнении сосудов по объёму (вместимости), умение с помощью переливания (пересыпания) определять, какой сосуд больше по объёму, а какой меньше; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить непосредственное сравнение предметов по высоте, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частями и целым, умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, тренировать счётные умения; 4. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
32	Измерение объёма.	1. Закрепить представления о непосредственном сравнении сосудов по объёму с помощью переливания, сформировать представления об измерении объёмов сосудов с помощью мерки; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить пространственные отношения «слева» - «справа» - «между», смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение решать простейшие задачи на сложение и вычитание, тренировать счётные умения; 4. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение. Развивать внимание, память, речь, инициативность, творческие способности, воображение. Логическое мышление, мелкую моторику рук, коммуникативные качества.
33	Измерение объёма.	1. Закрепить представления о сравнении по объёму с помощью измерения, сформировать представление о зависимости результата измерения объёма от величины мерки; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;

		3. Закрепить представления о сравнении чисел, тренировать счётные умения; 4. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогию. Развивать внимание, память, речь, инициативность. Логическое мышление, воображение, фантазию, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.
34	Повторение.	1. Закрепить умение измерять длину предметов с помощью мерки, сформировать представления о зависимости результата измерения длины от величины мерок; 2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления детей о числовом ряде, сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать задачи по картинке, тренировать счётные умения; 4. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
35	Повторение.	1. Закреплять представление о знаках «больше», «меньше», «равенство», уметь использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар, закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько; 2. Продолжать формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, закрепить способ действий «если что – то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»; 3. Закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание по картинке, записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков «плюс» и «минус», тренировать счётные умения; 4. Закреплять навык самоконтроля и мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию. Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, мелкую моторику рук, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
36	Повторение.	3. Закрепить представление о сложении и вычитании, взаимосвязи между ними, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков «плюс» и «минус», составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам; 5. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам, закрепить знание записи чисел 1 – 10, порядковый счёт в пределах 10, умение составлять числовой ряд; 1. Тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, классификацию.

		Развивать внимание, память, речь, воображение. Логическое и вариативное мышление, навыки самоконтроля, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.
--	--	---

КОМПОНЕНТ «КОНСТРУИРОВАНИЕ»

№ уч. недели	№ занятия	Проект	Тема	Цель
2	1	«Как я провел лето»	Детский сад (строительный материал)	Развивать умения строить здание детского сада и оборудовать его территорию.
4	2	История возникновения родного города	Улица (строительный материал)	Развивать умения строить улицу и обыгрывать постройку.
6	3	Экскурсия в парк	Качалка (бумага)	Развивать умения изготавливать двигающуюся игрушку из конусов – качалку.
8	4	Истории о символах.	Простой мост (строительный материал)	Развивать умения строить мосты, преобразовывая постройку по разным условиям.
10	5	Истории о необычных азбуках	Замок Волшебного города (строительный материал)	Научить делать из пустых пластмассовых бутылок башни, объединив их в одно строение – замок.
12	6	Улицы родного города.	Город мой, любимейший на свете (строительный материал)	Закрепить умение строить сооружение, придерживаясь основных принципов.
14	7	Осень (итоговое занятие)	Улетают птицы (оригами)	Продолжать развивать умения создавать поделку из базовой формы «треугольник», дополнять образ необходимыми деталями.
16	8	Удивительное место на Земле	Разнообразные мосты (строительный материал)	Закрепить умение строить разнообразные мосты.
18	9	Солнечная система	Космодром (строительный материал)	Развивать умения строить постройку для различного применения.
20	10	Удивительное место на Земле	Ёлочные игрушки (бумага)	Развивать умения мастерить ёлочные игрушки.
22	11	Викторина «Правила безопасности»	Автобус (бумага)	Развивать умения создавать образ из бумаги, сложенной в виде коробки; продолжать учить детей аккуратно выполнять работу, сохранять симметричность

				расположения деталей.
24	12	Зима (итоговое занятие)	Сказочный бал (природный материал)	Научить комбинировать различные материалы, находить пути достижения цели, пользуясь многообразием методов и средств.
26	13	Царство животных	Олень (природный материал)	Развивать умения соединять части игрушек из природного материала при помощи заостренных веточек или спичек.
28	14	Дикие животные.	Заяц – хвоста (природный материал)	Учить з бросового материала и веточек создавать коллективную работу на тему «Заяц – хвоста»
30	15	Царство растений.	Панно (природный материал)	Развивать умения делать декоративное панно из различных материалов: шишек, семян и т.д.
32	16	Дикорастущие растения.	Гвоздика (оригами)	Продолжать учить детей выполнять образ из базовой формы «треугольник»; развивать эстетическое восприятие.
34	17	Кто что знает	По замыслу (строительный материал)	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал.
36	18	Что подарит нам лето?	Бабочка (бумага)	Развивать умения детей вырезать силуэт по готовому контуру и украшать поделку, симметрично располагая узор на крыльях.

КОМПОНЕНТ «ЭКОЛОГИЯ»

№ уч. Недели / занятия	Тема	Цель
1	Наблюдения за цветущими растениями и сбор их семян, работа в уголке природы Николаева, с. 105, 106	Отметить поведение детей в уголке природы, на участке; отношение к живым существам, вещам. Фиксировать случаи использования природного материала и природоведческие сюжеты.
2	Наш дом – природа Гончарова, с. 21	Познакомить детей с тем, что нас окружает природа. Расширить представление о ее объектах. Учить находить сходства и различия между домом человека и домом-природой. Формировать представление о неразрывной связи, человек с природой, человек – часть природы.

3	Как заполнять календарь природы? Николаева, с. 107	Познакомить детей со страницей календаря на сентябрь, условными обозначениями; учить рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскрашивать квадратики дней недели; развивать интерес к наблюдениям за природой.
4	Овощи и фрукты на нашем столе. Николаева, с. 113	Уточнить представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее употребляемых в нашей местности, о способах их использования в пищу; закрепить представление о значении свежих плодов для здоровья людей; учить приготовлению салата.
5	Экскурсия в парк города, в котором живем Гончарова, с. 32	Закрепить представление детей об осенних изменениях в природе, с учетом региона, в котором живут дети. Усилить представление о жизни животных в парке осенью: голоса каких птиц слышны, чем пернатые заняты, сравнить с наблюдениями на участке, подумать, куда могли спрятаться насекомые. Развивать умение видеть, как величава золотая осень.
6	Растения нашего уголка природы Николаева, с. 116	Уточнить представления детей о 4-5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни; познакомить с новыми растениями; формировать представление о влагоустойчивых и засухоустойчивых; учить распознавать влаголюбивые и засухоустойчивые экземпляры.
7	Корова и коза – домашние животные Николаева, с. 120	Формировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза – домашние животные (живут у человека – в сарае, коровнике), не боятся его и позволяют ухаживать за собой; приносят пользу; человек заботится о них, создает все условия для жизни.
8	Для чего животным хвосты? Николаева, с. 122	Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания (на примере хвоста), о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой; учить слушать чтение книги познавательного содержания, инсценировать ее, делать выводы, строить умозаключения.
9	Вода вокруг нас Гончарова, с. 51	Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Развивать наблюдательность детей. Воспитывать бережное отношение к воде.
10	Лесные звери – медведь и белка – готовятся к зиме Николаева, с. 126	Дать детям представление о том, что лес – это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год; развивать у детей представления о последовательности событий в жизни лесных зверей – от лета к зиме.
11	Игра-драматизация «Веселые овощи с наших огородов» Гончарова, с. 58	Закрепить знания об овощах данной местности, их характерных особенностях, их пользе и значении для хорошего здоровья и настроения.
12	Необычные приключения карасика Гончарова, с. 59	Расширить представление детей о рыбах северных рек. Формировать представление о том, как они приспособляются к жизни в природных условиях. Уточнить знания об

		особенностях их внешнего вида, образе жизни, о хищных и «миролюбивых» рыбах. Продолжать воспитывать любовь к природе.
13	Лошадь и овца – домашние животные Николаева, с. 128	Формировать у детей обобщенное представление о том, что лошадь и овца – домашние животные; закрепить представление о том, что корова и коза – домашние животные.
14	Юные защитники природы Николаева, с. 135	Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от иных; воспитывать желание по-доброму относиться к людям, к природе, умение сочувствовать, сопереживать; познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к ели (Сибирской красавице).
15	Ель и сосна – деревья сибирского леса. Гончарова, с. 83	Развивать умение детей различать ель и сосну. Уточнить знания о том, что ель и сосна – вечнозеленые растения, даже зимой. Сосна и ель – хвойные деревья. Развивать у детей умение сравнивать, находить признаки различия и сходства, результаты сравнения выражать в точном слове. Воспитывать бережное отношение к сосне и ели.
16	Как животные лесов ХМАО проводят зиму в лесу Николаева, с. 137	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные и зима для них – трудное время года, что звери по-разному приспособлены к жизни в это время.
17	Рассматривание картины. «Волки. Зима» Гончарова, с. 100	Учить детей рассматривать картину. Закрепить представление о внешнем виде животных. Уточнить представление о повадках животных, жизни животных зимой.
18	Что за зверь? Николаева, с. 140	Учить детей слушать чтение познавательного рассказа, вникать в его содержание, представлять его в образах, которые можно изобразить в рисунках; воспитывать интерес к наблюдениям в природе, желание делать простейшие опыты.
19	Знакомство со свойствами воды, снега, льда Николаева, с. 138	Продолжать расширять представления детей о разных свойствах воды: жидкое, твердое и газообразное.
20	Два царства и их обитатели Гончарова, с. 103, Николаева, с. 142	Дать детям представление об экологическом единстве в окружающем нас мире. Обобщить представления детей о сообществе растений и животных. Познакомить с местом человека в окружающем мире. Пробудить познавательный интерес, желание узнать, как можно больше нового и интересного о мире животных.
21	Наши комнатные растения Гончарова, с. 127	Уточнить представление детей о потребностях растений в свете, влаге, почве, тепле, о функциях корней и листьев. Упражнять в умении определять, какого условия недостает растению для нормального роста и развития. Закрепить практические умения поливать, рыхлить, содержать листья в чистоте.

22	Как люди помогают лесным обитателям Николаева, с. 145	Формировать представление у детей о лосях, об их жизни в лесу в зимнее время, о лесниках и их природоохранной деятельности – зимней подкормке животных; воспитывать бережное отношение к лесу, желание совершать хорошие поступки.
23	Жизнь хомячка в природе Николаева, с. 123 Гончарова, с. 131	Познакомить детей с местом обитания хомяка – степью, с образом жизни в естественных условиях. Дать представления о приспособленности хомяка к жизни в природе. Уточнить представление о том, что хомяк в природе – дикое животное, в уголке природы – прирученный зверек, условия жизни которому создает человек.
24	Зима в тайге Николаева, с. 151	Уточнить у детей представления о затяжной суровой зиме как сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растений и животных в природе; развивать способность воспринимать красоту зимних явлений природы.
25	Наши четвероногие друзья Николаева, с. 154	Формировать у детей представление о том, что собака – умное домашнее животное, предана хозяину, ее можно дрессировать, многому научить, поэтому собак используют на разных службах; воспитывать интерес к этим животным, бережное отношение к ним, умение правильно обращаться с ними.
26	Как люди заботятся о своем здоровье весной? Николаева, с. 157	Уточнить представление детей о человеческом теле, о назначении отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, легкие, что все органы важны для человека; что организм надо укреплять и развивать; что весной организм ослаблен, поэтому надо больше бывать на воздухе, потреблять продукты, богатые витаминами.
27	Что растет и кто живет в лесу Гончарова, с. 135	Уточнить представления детей о лесе, как сообществе, в котором живут вместе растения и животные. Формировать обобщенное представление о том, что в лесу все нужны друг другу. Воспитывать интерес к жизни лесных растений и животных, желание знать правила поведения в лесу и выполнять их.
28	Сравним кошку и собаку Николаева, с. 161	Уточнить представление детей о кошке как домашнем животном.
29	Весна в тайге Николаева, с. 165	Уточнить и расширить представление детей о том, как в тайге оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные, насекомые, которые зимой спали; Все устраивают свои гнезда, норы, выводят потомство; весна для всех создает хорошие условия.
30	Соль и ее свойства Гончарова, с. 157	Систематизировать представления детей о соли и ее свойствах (белая, без ярко выраженного запаха, в воде растворяется, ее можно получить вновь, выпарив ее, бывают разные виды соли). Продолжать формировать умения детей наблюдать, комментировать, прогнозировать результаты опытов с солью. Развивать интерес к окружающему, открывая новое в знакомом.
31	Бережно относимся к бумаге	Продолжать знакомить детей с разными видами бумаги; объяснить, что ее делают из

	Николаева, с. 176	древесины и она очень важна: идет на изготовление книг, газет, альбомов и т. д.; толстая бумага используется для изготовления коробок и упаковок; прививать культуру бережного обращения с бумагой.
32	Воздух и его свойства Гончарова, с. 162	Обобщить и систематизировать знания детей о воздухе и его свойствах: прозрачность, он есть повсюду, подвижность, отсутствие запаха, у воздуха есть вес. Учить устанавливать простейшие связи, делать выводы. Развивать интерес к исследовательской деятельности. Воспитывать бережное отношение детей к первоначальной природе, привлечь внимание к тому, что деятельность людей влияет на качество воздуха.
33	Как человек охраняет природу? Николаева, с. 183	Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, поэтому создают заповедники – территории, на которых природа охраняется, а хозяйственная деятельность запрещена; познакомить с Красной книгой регионального уровня, рассказать, что есть охраняемые растения и животные – те, которых осталось мало и которые могут исчезнуть совсем; показать и назвать местные растения, которые находятся под охраной.
34	Кто живет и что растет в пруду? Гончарова, с. 170	Познакомить детей с обитателями пруда растениями и животными, их внешним строением, особенностями. Учить устанавливать связи, сложившиеся в экосистеме. Воспитывать бережное отношение к природе.
35	Весна кончается – лето начинается. Николаева, с. 184	Уточнить и обобщить знания детей о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни.
36	Итоговая викторина	Повторить изученный материал

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

КОМПОНЕНТ «АППЛИКАЦИЯ»

№ уч. недели	№ занятия	Проект	Тема	Цель
1	1	Знакомство с группой	Натюрморт «Ваза с фруктами»	Учить детей составлять композицию-натюрморт из 3-4 предметов
3	2	Земной шар на столе	Ветка рябины	Учить детей симметричному вырезанию деталей аппликации по нарисованному контуру и без него
5	3	Портреты Земли.	На нашем дворе (коллективная работа)	Учить детей работать с трафаретами, вырезать силуэты по контуру
7	4	Знаки вокруг нас	Дома на нашей улице	Продолжать учить работать с трансформером; учить детей

			(коллективная работа)	работать с меркой, симметрично располагать детали изображения на цветной основе
9	5	Наш город - город-красавец, город-труженик	Транспорт на нашей улице (коллективная работа)	Воспитывать самостоятельность в выборе материалов для аппликации
11	6	Кто и как считает время.	Бусы на ёлку	Упражнять детей в чередовании бусин по цвету, создавая различный ритмический рисунок
13	7	Часы.	Пригласительный билет на ёлку	Учить детей выполнять аппликацию способом оригами
15	8	Гиганты прошлого	Расписной коврик	Учить детей самостоятельно создавать узор на ткани способом обрыва бумаги
17	9	Удивительное место на Земле	Кулон - сердечко	Упражнять в работе с трафаретом; продолжать знакомить детей с выполнением аппликации из разных материалов
19	10	День и ночь.	Угости Федору чаем	Учить работать в парах, согласовывая действия друг с другом; развивать моторику рук
21	11	Моя родина – Россия.	Подснежники в вазе	Продолжать учить детей вырезанию симметричных изображений из бумаги, сложенной в два и более слоёв; развивать зрительный контроль за действием рук
23	12	Они защищали Родину. Памятники защитникам Отечества	Матрос сигнальными флажками	Упражнять в изображении человека, в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Закреплять навыки симметричного вырезания.
25	13	Беседа о родном городе	На птичьем дворе	Знакомить детей с выполнением аппликации из сыпучих материалов (пшена); учить раскрашивать силуэт способом примакивания кисти
27	14	Домашние животные.	На птичьем дворе (продолжение)	Закреплять умения детей выполнять аппликацию из сыпучих материалов (пшена); учить раскрашивать силуэт способом примакивания кисти
29	15	Удивительное о животных	Весенняя ветка в вазе	Закреплять умение резать по прямой; упражнять детей в симметричном вырезании изображений по трафарету и без него
31	16	Культурные растения	В лесу	Закреплять умение детей вырезать округлые формы из прямоугольника и квадрата; передавать образ животного с помощью геометрических фигур
33	17	Родина. Любовь к отечеству.	Заюшкина избушка (по сказке)	Учить передавать сюжет сказки в аппликации; закреплять

			«Лиса, заяц и петух»)	приёмы вырезания по прямой и округлых форм
35	18	Весна (итоговое занятие)	Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции, упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе.

КОМПОНЕНТ «ЛЕПКА», «РИСОВАНИЕ»

№		Лепка	Рисование
1	Мы пришли в новую группу	«Что мы умеем и любим, лепить» - вспомнить и закрепить знакомые приемы лепки; - продолжать учить украшать вылепленные изделия; - воспитывать аккуратность при работе с пластилином	Что мы умеем и любим, рисовать» - выявить умение использования растительного орнамента; - продолжать учить смешивать краски; - закреплять знания о народном творчестве одной местности
2	Воспоминания о лете	Лето и Я!» - продолжать совершенствовать приемы лепки; - закреплять умение использовать стеки, ножи в работе; - побуждать использовать, имеющиеся под рукой, нетрадиционные инструменты для придания выразительности вылепленному объекту	«Удивительное время года – лето!» - продолжать учить восприятию окружающей природы; - закрепить понятие теплая (холодная) цветовая гамма; - побуждать находить композиционное решение в работе и подбирать цветовую гамму, характерную изображаемому объекту
3	Осень. Овощи, фрукты	Декоративная тарелка» - учить лепить декоративные тарелки из целого куска пластилина пластическим способом упражнять в скатывании пластилина между ладонями, сплющивании и равномерном прощипывании краев; - выполнять украшение с помощью налепа	Роспись декоративных тарелок» -вызвать интерес к декоративной росписи изделий; - продолжать знакомить с принципами построения узора на круге: по краю, в центре или по всему кругу. (По краю – ритмичное повторение (чередование) элементов; в центре – симметричное расположение по всей стороне от центра путем постепенного наращивания их круг за кругом; по всему кругу – по краю и в центре, из центра, заполняя все пространство круга).
4		«Овощи и фрукты для игры в магазин» - учить лепить овощи, фрукты с натуры, передавая их характерные детали; - продолжать знакомить с овальной формой, учить передавать ее особенности в лепке; - побуждать самостоятельно, находить способы лепки	«Овощи и фрукты в натюрморте» - познакомить детей с одним из жанров станковой живописи – натюрмортом; - рассказать о работе художников над постановкой натюрморта, подбора цвета и осуществлением композиции; - подвести детей к пониманию того, что натюрморт заключается в умении художника показать красоту, поэтичность, необыкновенность

		овощей, фруктов и применять необходимый инструментарий	простых предметов, цветов, овощей, фруктов... - используя игровой метод, добиваться выразительной передачи формы, строения, цвета овощей, фруктов, которые будут изображать дети
5	Земля- наш дом	Земля – кормилица». «Грибы» - учить передавать в лепке характерные признаки различных видов грибов; - упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами (создание диска); - учить соединять отдельные части, прижимая и примазывая их; - побуждать самостоятельно, находить способы лепки грибов	«Цвет и композиция в натюрморте» - продолжать упражнять в смешивании красок (оранжевый, фиолетовый...); - продолжать знакомить детей с одним из жанров станковой живописи – натюрмортом; - продолжать учить рисовать натюрморт с натуры, передавая его композицию, поэтичность, необыкновенность простых предметов: грибов, овощей, фруктов и др
6	Страны мира	Городец. «Куручка-Ряба»» - закрепить знания о декоративном народном искусстве; - научить детей получать «расписной» пластилин; - развивать творчество и фантазию.	«Городецкие цветы» - продолжать знакомить с цветочными узорами в изделиях мастеров Городца; - дать понятие об узоре, ритме, силуэте; - научить рисовать кистью цветочные круги; - вызвать интерес к произведениям народного творчества
7	Страна. Родина, Россия	«Люди всей страны» - учить создавать лепные портреты; - закреплять известные способы лепки; - побуждать к нахождению нестандартного решения в «прорисовывании», «вылепливании» мини-портрета.	«Осень в зеркало гляделась» (коллективная) - продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства – портретом; - учить создавать образ королевы, хозяйки, матушки Осени; - учить работать сообща, коллективно
8	Москва-столица нашей Родины	«Кремлевские куранты» - продолжать создавать модели функциональных предметов, передавая пластическими средствами свои представления о внешнем виде и назначении; - способствовать более точному отражению своих представлений и впечатлений в изобразительной деятельности.	«С чего начинается Родина?» (Коллективная, пейзаж) - создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины; - продолжать учить рисовать несложные сюжеты (пейзажи) по выбору; - развивать творческое воображение, способности к композиции; - воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины
9	Семья	«Моя семья» - продолжать учить лепить фигуру человека, используя знакомые приемы лепки; - формировать умение выполнять украшение, используя способ наклепа и прорисовывание; -	Мамочка любимая» - закрепить знания детей о понятии «портрет»; - учить рисовать лицо человека пропорционально, прорисовывая детали лица; - учить детей передавать характерные особенности внешности; - учить детей передавать

		закреплять умение сглаживать места соединения пальчиками	образ мамы в портрете
10	Родственные отношения	Нянюшка» - развивать творческие способности; - продолжать знакомить с мастерством дымковской росписи; - формировать эмоциональное отношение к народному искусству	«Красавица Нянюшка» - продолжать знакомить детей с творчеством народных дымковских мастеров; - вызвать желание расписывать готовый силуэт гуашью (пластилином), сочетая оформление однородных по цвету частей с узором в стиле дымковской росписи; - поощрять самостоятельный выбор элементов украшения кокошника и юбки, сочетая в узоре крупные элементы с мелкими.
11	Зима	«Живые яблоки на ветках» учить детей передавать свои наблюдения за живой природой в художественно-изобразительной деятельности посредством пластилинографии; - научить изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску); - развивать композиционные навыки	«Распустились кисти белой бахромой» - познакомить детей с особенностями монохромной гаммы; - учить детей видеть образ и передавать прозрачными, нежными оттенками ощущение хрупкой заколдованной природы; - поощрять творческие находки и стремление детей к самостоятельному решению образа
12	Зима	«Снегурочка» - развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт; - продолжать учить использованию пластилинографии; - добиваться реализации выразительного, яркого образа, дополняя работу элементами бросового материала	«Гжельский сервиз» - познакомить детей с особенностями гжели, «гжельского мазка»; - учить детей видеть гармоничное решение росписи с учетом особенностей формы и размера предмета; - учить детей расписывать гжелью бумажные шаблоны в форме несложной вазы, чайника, чашки
13	Город	«Тридцать девятое царство» (коллективная) - развивать у детей творческое воображение; - развивать умение создавать сказочные образы, передавая особенности их строения и архитектуры, характерные детали; - закрепить способы работы с пластилином; - побуждать находить оптимальное решение, используя бросовый и природный материал	«Православный храм в городе» - познакомить детей с архитектурой городов, особенностями построек и их украшениями; - научить детей поэтапному рисованию главных корпусов крупным планом, рассматриванию многофигурных предметов; - добиваться выразительной передачи формы, строения, цвета; - прививать любовь к русской архитектуре
14	Городской	«Автомобиль» - учить детей изготавливать	«Транспорт» - учить передавать в рисунке строение предмета,

	транспорт	пластину и на ее основе вырезать силуэт автомобиля; - закреплять умения пользоваться стеклой и ножом; - совершенствовать умение выполнять украшение доступными средствами выразительности	состоящего из нескольких частей; - формировать умение соблюдать определенную последовательность в выполнении задания; - воспитывать усидчивость, аккуратность
15	Село	«Теремок» (коллективная) - развивать у детей творческое воображение; - развивать умение создавать сказочные здания, передавая особенности их строения и архитектуры, характерные детали	«Русская изба» - познакомить с сельским пейзажем; - развивать способность чувствовать выраженное в картине настроение; - совершенствовать художественно-творческие способности детей в изображении изб.
16	Праздники: семейные, государственные, международные.	«Спортивный праздник» - учить создавать коллективную композицию; - учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки и т.д.), взаимоотношения между действующими движениями сюжета; - варьировать способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с одного или с двух концов; - продолжать развивать композиционные способности	«Новогодняя ель» - учить рисовать с натуры и по представлению предметы несложной формы; - формировать графические навыки и умения в изображении предметов; - развивать детское воображение и мотивацию к учению.
17		«Снеговик» (в паре) - воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящих в жизни детей в определенное время года; - осваивать способ создания знакомого образа посредством пластилина на горизонтальной плоскости; - продолжать учить использовать бросовый материал для оформления работы	«Снежная баба» - учить передавать округлую форму частей предмета и их величину; - правильно располагать части предмета относительно друг другу; - развивать графические навыки и мотивацию к учению.
18	Природа Земли - элементарная схема структуры природы нашей планеты	«Туристы в горах» - учить передавать взаимоотношения вылепленных изделий друг с другом и передавать динамику их движения; - варьировать способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с одного или с двух концов; - продолжать развивать композиционные способности	«По горам, по долам...» - учить передавать в рисунке свои впечатления о природных ландшафтах; - инициировать создание сюжета в фоне горного пейзажа; - расширить возможности применения коллективной работы: гряды гор на заднем плане

19	Растительный мир	Кактусы зацвели» (коллективная) - вызвать интерес к лепке кактусов разных видов по представлению и с натуры; - показать зависимость пластического образа от способа лепки; - инициировать поиск способов создания цветка, распустившегося на кактусе; - формировать навыки сотрудничества в коллективной деятельности;	«Что-то рядом с нами растет» - продолжать побуждать детей рисовать комнатные растения с натуры, передавая их характерные особенности; - показать зависимость изобразительной техники от внешнего вида того или иного растения; - формировать умение обследовать натуру и планировать работу: выбор объекта, рассматривание, создание карандашного эскиза, выбор худ, инструментов и материалов, рисование, оформление, авторская подпись); - уточнить понятие термина «натура»
20	Животный мир	Топают по острову слоны и носороги» (коллективная) - продолжать учить создавать образы крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой); - совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей и т.д.) для создания выразительного образа; - развивать способности к формообразованию.	«Корабли пустыни» - учить отражать в рисунке представления о пустыне и ее обитателях; - вызвать интерес к рисованию каравана верблюдов на полосе; - уточнить представления о внешнем виде верблюда и способах его изображения; - продолжать знакомство с явлениями контраста; - развивать чувство цвета и композиции; - воспитывать любознательность, художественный вкус
21	Живая природа	«Ветер по морю гуляет» - познакомить детей с новым приемом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо), показав ее возможности для колористического решения темы и усиления ее эмоциональной выразительности; - обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники (закат на море, лунная ночь, легкий бриз и т.д.); - помочь решить художественную задачу: передать движение ветра, т.е. показать, как он гуляет.	«Радуга-дуга и настроение неба» - продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами; - вызвать интерес к изображению радуги; - обратить внимание детей на разнообразие и сочетание цветов, развивая чувство цвет
22	Неживая природа	Пингвиний пляж» - совершенствовать технику скульптурной лепки; - вызвать интерес к изображению пингвина пластическим способом;	«Волшебница – зима» (пейзаж) - учить эстетическому восприятию природы, средствами передачи выразительности пейзажа; - проявлять творчество, фантазию; - воспитывать

		- развивать чувство формы, пропорций, мелкую моторику	любовь к родной природе
23	Зима (итоговое)	Бабушкины сказки» - учить детей лепить изделия по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приемы лепки; - помочь в выразительной передаче образа	«Зимняя сказка» - продолжать знакомить с особенностями монохромной гаммы; - учить детей выполнять фантастический пейзаж, используя свое композиционное решение; - помочь создать фантастический образ зимней природы со сказочными героями – деревьями и снежинками; - поощрять творческие находки и стремление к самостоятельному решению образа
24	Весна. Природа земли	Чудо-букет» (декоративная рельефная лепка – изразцы) - продолжать учить создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, виток); - совершенствовать технику рельефной лепки; - учить создавать большое количество цветов с помощью сворачивания пластилина трубочкой и разрезанием на несколько частей; - развивать чувство ритма и композиции, художественный вкус	«Деревья смотрят в озеро» - продолжать знакомить с техникой рисования «по- мокрому» (монотипий, отпечатки) листу бумаги; - совершенствовать технику рисования акварельными красками; - учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления об осени адекватными изобразительными средствами; - воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности
25	Прошлое	«Динозаврики» (коллективная) - помочь создать коллективную композицию из разных динозавров; - продолжать учить лепить комбинированным способом, самостоятельно сочетая скульптурный и конструктивный способы; - поощрять умение оформлять поверхности тела динозавров разнообразно; - воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в продуктивной деятельности	«Наскальная живопись: мамонты и папонты» - учить детей рисовать доисторических животных в большом масштабе на вертикальной поверхности; - вызвать интерес к наскальной живописи; - познакомить с техникой рисования сухими материалами (на выбор): углем, сангиной, мелом; - воспитывать любознательность.
26	Человек	«Спортсмен» - учить лепить фигуру человека в движении; - упражнять в выполнении действий в определенной последовательности; - научить выполнять задание под диктовку; - при работе	«Загорелые человечки» - продолжать учить детей создавать несложную композицию и находить ее решение на широком пространстве листа; - развивать творчество в реализации поставленной цели.

		бережно и экономно относиться к материалу	
27	Деятельность людей	«Барельеф» (по представлению) - продолжать знакомить с формой скульптуры – барельефом;	«Воздушные вологодские узоры – паутинки» - познакомить с элементами вологодского кружева (велюшка, сетка-решетка, плетешок); - закреплять навыки рисования гелиевой ручкой, без прорисовки узора карандашом; - приобщать к истокам русской народной культуры; - продолжать формировать знания о декоративно-прикладном искусстве; -развивать творческие способности, эстетический вкус.
28	Рукотворный мир.	«Посуда для детского кафе» - учить лепить красивые и в тоже время функциональные предметы для игры в кафе; - познакомить с новым способом лепки – из колец; - показать возможность моделирования формы изделия (расширение или сужение в отдельных частях) за счет изменения длины исходных деталей – «колбасок»; - воспитывать эстетический вкус	«Красивые салфетки для кафе» - продолжать детей знакомить с золотой хохломой как видом народного декоративно-прикладного искусства; - учить замечать художественные элементы, определяющие специфику золотой хохломы: назначение предметов, назначение, материал, колорит, узор; - учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (трувка, кудрина, ягоды, цветы); - развивать технические умения (концом кисти, всей кистью, свободно владеть рукой).
29	Солнце. Солнечная система	«Огоньки в доме» - побуждать лепить красивые предметы в соответствии с их функциональным назначением; - предложить оформить вылепленное изделие по своему выбору; - воспитывать эстетический вкус.	«Вечерний свет в окошках» (коллективная) - учить детей создавать на основе цветного фона сюжетные композиции, самостоятельно применяя разные приемы рисования; - развивать чувство цвета и пространственное мышление
30	Освоение космоса	«Летающие тарелки и пришельцы из космоса» - вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве; - направить на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов; - развивать творческое воображение	«Космические пришельцы» - вызвать интерес к видению и изображению разных пришельцев, средств их передвижения в космическом пространстве; - помочь самостоятельно увидеть фантастические образы в рисунках-кляксах; - развивать творческое воображение.
31	Открытия и изобретения россиян	«В далеком космосе» - продолжать освоение техники рельефной лепки (создать картину, включающую разные космические объекты: солнце, планеты, звезды, созвездия, и умение находить.	«На далекой, удивительной планете...» - инициировать поиск изобразительно - выразительных средств для создания фантастических космических сюжетов; Патриотические чувства, кометы); - инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание, свивание

			удлиненных цилиндров для хвоста кометы, наложение слоев в солнечной короне); -развивать чувство композиции
32	Патриотические чувства.	«Наш космодром» - продолжать учить создавать разные летательные аппараты конструктивным и комбинированным способами: преобразовывать и дополнять цилиндрическую и шарообразную формы; - создать условия для использования разных инструментов и материалов (фотографии, чертежи, рисунки) для создания сложных объектов	«Космическая станция» - продолжать учить изображать летательный аппарат по представлению; - содействовать использованию доступных средств выразительности для получения задуманного образа; - развивать цветовое восприятие, чувство ритма, воображение.
33	Родина – любовь к Отечеству.	«Детская площадка» - помочь создать коллективную композицию, состоящую из разных предметов окружающей действительности; - продолжать учить лепить комбинированным способом, самостоятельно сочетая скульптурный и конструктивный способы; - поощрять умение оформлять вылепленные изделия разнообразно	«Посмотри в свое окно» - продолжать учить детей рисовать сюжеты по замыслу; - воспитывать любознательность, интерес к познанию окружающего мира и его отражению в рисунке.
34	Весна (итоговое)	«Природа проснулась» (коллективная) - учить детей объединяться в небольшие группы для создания коллективной сюжетной лепке; - закреплять технические приемы лепки и декоративного оформления; - развивать творческую инициативу	«Во поле березонька стояла» - учить сравнивать картины, написанные на одну тему; - совершенствовать полученные знания, художественные умения и навыки в собственном творчестве; - развивать образное эстетическое и художественное восприятие.
35	«Как много мы всего узнали»	«Ветер по морю гуляет» - познакомить детей с новым приемом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо), показав ее	«Радуга-дуга и настроение неба» - продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами; - вызвать интерес к изображению радуги; - обратить внимание детей на разнообразие и сочетание цветов, развивая чувство цвета.
36	«Праздник знаний»	«Здравствуй, школа!» - закреплять характерные особенности жанра изобразительного искусства: скульптура; - продолжать работать в стиле	«Школьные принадлежности» - закреплять умение смешивать белила с основной краской для получения нового оттенка; - закреплять понятия графика, книжная графика; - прививать

		барельеф; - расширять знания о композиции изображения и технических приемах.	бережное отношение к школьным принадлежностям
--	--	--	---

2.4. Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДООУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды;	2 раза в год постоянно

	-оказание помощи в ремонтных работах;	ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц по годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год по плану по плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА 2017 - 2018уч. год

Активная форма работы		Цель	Ответственные
СЕНТЯБРЬ			
1	Оформление родительского уголка, папки передвижки «Возрастные особенности детей пяти лет».	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания ребенка в детском саду.	Воспитатели
2	Родительское собрание: «Возрастные особенности детей старшей группы».	Знакомство родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей на учебный год. Выборы родительского комитета.	Воспитатели, психолог, родители.
3	Фоторепортаж «Воспоминания о лете!».	Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.	Родители, дети.
4	Консультация «Портфолио дошкольника».	Предложить родителям новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление дошкольного портфолио! Внесение в портфолио индивидуальных материалов из детского сада.	Воспитатели.
ОКТАБРЬ			
1	Тематический праздник: «Дорогие мои старики».	Воспитывать любовь и уважение к бабушкам, дедушкам. Проводить активно совместные праздники.	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель.
2	Семинар: «Охрана здоровья детей и формирование в семье культуры здорового образа жизни».	Заинтересовать родителей совместно-спортивной деятельностью с детьми, воспитывать жизненную активность у детей и родителей.	Воспитатели, инструктор физо
3	Конкурс: «Дары осени».	Совместно приготовить поделки с использованием даров осени, интересно оформить, используя стихи, рекламу.	Родители, дети.
4	Тематический праздник: «Дорогие мои старики».	Воспитывать любовь и уважение к бабушкам, дедушкам. Проводить активно совместные праздники.	Воспитатели, родители, дети, муз, руководитель

НОЯБРЬ			
1	День добрых дел «Наши меньшие друзья!» (Изготовление кормушек для птиц).	Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.	Родители, воспитатели, дети
2.	Консультация: «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр».	Картотека развивающих игр для родителей. Дать углублённые знания о математических развивающих играх, о совместной деятельности с детьми. Рекомендации по приобретению игр для закрепления определённого материала	Воспитатели.
3.	Круглый стол «Воспитываем добротой». Родительский форум «Поговорим о нравственности». Папка-передвижка: «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми».	Семейные фотографии: «От улыбки хмурый день светлей!». Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить проблемы в общении с детьми.	Воспитатели, родители, психолог.
4.	Оформление выставки детских работ посвященных Дню Матери.	Порадовать в День Матери, мамочек детскими работами, сделанными своими руками. Воспитывать любовь к родным.	Воспитатели, дети.
ДЕКАБРЬ			
1.	Консультация медсестры «Профилактика детских болезней».	С целью профилактики простудных заболеваний ОРЗ, ОРВИ, ГРИППА. Дать советы как укрепить здоровье ребенка, повысить сопротивляемость его организма к болезням.	Медицинская сестра.
2.	Семинар-практикум «Безопасность детей в новогодние каникулы».	Научить ребенка не допускать возникновения пожароопасной ситуации, знакомить с правилами поведения при пожаре, используя наглядные средства, разыгрывание ситуаций.	Воспитатели, родители.
3.	Проект: «Новогодняя игрушка».	Изготовить елочные игрушки	Воспитатели, дети родители.
4.	Праздник: «Новогодний карнавал».	Создание праздничной атмосферы в преддверии нового года. Совместное приготовление карнавальных	Воспитатели, родители, дети,

		костюмов.	музыкальный руководитель.
ЯНВАРЬ			
1	Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	Привлечение родителей к работе в группе. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Воспитатели, родители, дети,
2	Оформление памяток «Оздоровительно – развивающие игры с детьми дома»	Привлечение внимания родителей к вопросам оздоровления детей, реализация единых методов оздоровления в детском саду и дом	Воспитатели.
3	Консультация «Одежда детей зимой»	Рекомендовать родителям, как одевать детей зимой на прогулку.	Воспитатели.
ФЕВРАЛЬ			
1	Папка-передвижка для родителей «Азбука общения с ребенком».	Обогащение педагогических умений родителей новыми приемами в общении с ребенком.	Воспитатели, психолог.
2	Консультация «Роль отца в воспитании ребенка».	Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания детей. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.	Воспитатели, папы, психолог.
3	Шоу викторина к 23 февраля «Супер папа».	Активизация пап в жизни группы. Создание атмосферы общности интересов детей и родителей. Развивать желание проводить совместно праздники, получать заряд эмоций.	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель.
4	Оформление папки раскладушки «Как предупредить весенний авитаминоз».	Дать понятие, что такое авитаминоз. Каким образом можно бороться и получать необходимые витамины.	Медицинская сестра.
МАРТ			
1	Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля!»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду. Воспитывать любовь к близким.	Воспитатели, дети.
2	Праздничное развлечение, посвященное дню 8 Марта.	Провести развлечение с участием мам. Воспитывать чувство гордости к родным, развивать позитивное	Воспитатели, мамы, дети,

		отношение к детям.	музыкальный руководитель.
3	Выставка совместных работ родителей и детей «Мы с мамой мастерицы!»	Привлечение мам к совместному участию в жизни группы, деятельности ребенка дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность.	Родители, дети.
4	Масленица «Проводы зимы!»	Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника.	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель.
АПРЕЛЬ			
1	День смеха «Смейся, сколько хочешь».	Приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить праздник.	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель.
2	«День здоровья». Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».	Формирование представлений о здоровом образе жизни в семье. Привлечение родителей к активному участию в спортивном празднике.	Воспитатели, родители, дети.
3	Консультация-практикум «Шустрики и скромники».	Дать рекомендации по построению общения с разными типами детей: гиперактивных и пассивных. Анкетирование. Рекомендации и упражнения с психологом. Выход в дом, приглашение родителей на режимные моменты в сад.	Психолог.
4	«Весеннее огородное чудо» (совместная вечерняя деятельность с родителями). 22 апреля - День земли.	Научиться в совместной деятельности из бросового материала и самоклеющейся бумаги изготавливать чудесные горшочки и высаживать в них семена растений. Воспитывать интерес к земле, условиям роста растений, желание ухаживать, наблюдать. Помощь родителей в посадке и оформлении огорода, сборе информации для паспортов растений.	Воспитатели, родители, дети

МАЙ			
1	День самоуправления родителей. Фотоотчёт «По таланту и успехи!».	Выставки детского изо, творчества. Дать возможность родителям участвовать в воспитательно–образовательном процессе. Дать возможность увидеть своего ребёнка в коллективе, занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к творческому процессу воспитания детей. Записи в тетради отзывов. Ответы на вопросы, предложения родителей.	Родители, воспитатели.
2	Час общения «9 мая – День Победы». Выставка «Спасибо доблестным солдатам, что отстояли мир когда-то».	Посещение праздничных мероприятий, мемориала памяти в поселке. Воспитание у детей сознательной любви к Родине, уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершенных в годы Великой Отечественной войны. Работа с родительским комитетом по организации встречи с ветераном.	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители, дети.
3	Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели наши дети». Анкетирование.	Дать информацию об успехах детей за прошедший год. Дать возможность обдумать и предложить новые мероприятия на следующий год. Определение успешных мероприятий и форм работы с родителями.	Воспитатели.

2.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательные области/компонент		Возрастные этапы развития		
		Дети 5-6 лет		
		Кол-во/час		
		в нед.	в год	
Обязательная часть	Социально-коммуникативное развитие:			
	- социализация	-	-	
	- безопасность	-	-	
	- труд	-	-	
	Познавательное развитие:			
	- познание	1/25	36/15ч	
	- конструирование	1/25	36/15ч	
	- математика	-	-	
	Речевое развитие:			
	- коммуникация	2/1ч	72/36ч	
	- чтение художественной литературы	-	-	
	Художественно-эстетическое развитие:			
	- музыка	-	-	
	- художественное творчество:	1/25	36/15ч	
- рисование	1/25	36/15ч		
- лепка	1/25	36/15ч		
- аппликация				
Физическое развитие:				
- физическая культура	3/1ч15м	108/45ч		
- здоровье				
Итого:		10/4ч10м	360/150ч	
%		71%		
Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	Социально-коммуникативное развитие:			
	- социализация		36/15	
	- безопасность	Безопасность вынесена в совместную деятельность педагога с детьми		
	- ручной труд	Труд /Ручной труд вынесен в совместную деятельность педагога с детьми и реализуется ежедневно		
	Познавательное развитие:			
	- познание	-	-	
	(познавательно-исследовательская деятельность)	1/25	36/15	
	- математика	-	-	
	- конструирование			
	Речевое развитие:			
	- развитие речи+ТРИЗ	Игры и игровые упражнения по ТРИЗ-технологии вынесены в совместную деятельность		
	- чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы вынесено в совместную деятельность педагога с детьми и осуществляется ежедневно		
	Художественно-эстетическое развитие:			
	- музыка	2/50	72/30ч	
	- художественное творчество:			
	- рисование	-	-	
	- лепка	-	-	
	- аппликация	-	-	
	Итого:		4/1ч40м	144/60ч
	%		29%	
Всего:		14/5ч50м	504/210ч	
%		100%		

Раздел 3 Организационный

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Информационная справка о групповой комнате

Общая площадь: 55,4 кв. м.

Освещение: светильники люминесцентные потолочные встраиваемые

Напольное покрытие: линолеум

Наличие дневного света: 3 больших окна

Мебель: - стол детский 24 шт.;

- детский стул 24 шт.;

- корпусная мебель из 5 элементов;

- экологическая зона;

- полка для книг;

- уголок ряженья;

- шкаф книжный 1 шт .

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

- ламбрекен 3 шт.;

- ковер 2шт.;

- часы настенные 1 шт.

Информационные средства обучения:

- маркерная доска 1 шт.;

- мольберт 1шт.;

- мультимедийное оборудование;

- музыкальный центр 1 шт.

Цель: использование предметно-пространственной среды группы для всестороннего развития воспитанников, для комфортного пребывания и лёгкой адаптации детей к условиям детского сада

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дидактический демонстрационный материал №1. Образовательная область «Социализация». Нравственно-патриотическое воспитание.

Армия России «Сухопутные войска», А3

Дидактический демонстрационный материал №2. Образовательная область «Социализация». Нравственно-патриотическое воспитание.

Армия России «Военно-воздушные силы», А3

Дидактический демонстрационный материал №3. Образовательная область «Социализация». Нравственно-патриотическое воспитание.

Армия России «Военно-морской флот», А3

Дидактический демонстрационный материал №4. Образовательная область «Социализация». Нравственно-патриотическое воспитание.

Армия России «Солдаты правопорядка», А3
 Дидактический демонстрационный материал №5. Образовательная область «Социализация». Нравственно-патриотическое воспитание.

Армия России «Надёжный щит Родины», А3
 Дидактический демонстрационный материал №1. Образовательная область «Социализация», серия «Окружающий мир»
 «Деревня», А3

Дидактический демонстрационный материал №1. Образовательная область «Социализация», серия «Окружающий мир»
 «Москва», А3

Дидактический демонстрационный материал №2. Образовательная область «Социализация», серия «Окружающий мир»
 «Достопримечательности Москвы», А3

Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
 Образовательная область «Социализация». Направление: «Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста».

Армия России «Сухопутные войска»
 Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
 Образовательная область «Социализация». Направление: «Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста».

Армия России «Военно-воздушные силы»
 Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
 Образовательная область «Социализация». Направление: «Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста».

Армия России «Военно-морской флот»
 Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
 Образовательная область «Социализация». Направление: «Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста».

Армия России «Солдаты правопорядка»
 Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
 Образовательная область «Социализация». Направление: «Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста».

Армия России «Надёжный щит Родины»
 Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Худ. С.К. Артюшенко, О.Н. Капустина, Т.П. Петрова. Сост. и авт. методич. рек. Н.В. Нищева. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012

Нищева Н.В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

Дидактический демонстрационный материал №1. Образовательная область «Социализация», серия «Окружающий мир»
 «Безопасность. Пожарная безопасность», А3

Дидактический демонстрационный материал №2. Образовательная область «Социализация», серия «Окружающий мир»

«Безопасность. Дорожная безопасность», А3
Дидактический демонстрационный материал №3, часть 1. Образовательная область «Безопасность», серия «Окружающий мир»
«Безопасность. Стихийные явления природы», А3
Дидактический демонстрационный материал №3, часть 2. Образовательная область «Безопасность», серия «Окружающий мир»
«Безопасность. Стихийные явления природы», А3
Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
Направление: «Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста». Образовательная область «Безопасность», серия «Окружающий мир».
Тема: «Стихийные явления природы»
Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
Направление: «Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста». Образовательная область «Безопасность», серия «Окружающий мир».
Тема: «Пожарная безопасность»

Образовательная область «Речевое развитие»

Картинки по развитию речи детей 3-7 лет «Наш детский сад»
Картинки по развитию речи детей 3-7 лет «В гостях у сказки»
Картинки по развитию речи детей 3-7 лет «Игры и прогулки детей»
Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
Образовательная область «Познание», серия «Окружающий мир».
Тема: «Виды птиц. Птицы»
Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
Образовательная область «Познание», серия «Окружающий мир».
Тема: «Виды птиц. Перелётные птицы»
Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
Образовательная область «Познание», серия «Окружающий мир».
Тема: «Виды птиц. Хищные птицы»
Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
Образовательная область «Познание», серия «Окружающий мир».
Тема: «Урожай. Фрукты»
Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
Образовательная область «Познание», серия «Окружающий мир».
Тема: «Урожай. Лесные ягоды»
Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
Образовательная область «Познание», серия «Окружающий мир».
Тема: «Урожай. Овощи»
Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
Образовательная область «Познание», серия «Окружающий мир».
Тема: «Растительный мир. Деревья и листья»

Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
Образовательная область «Познание», серия «Окружающий мир».

Тема: «Растительный мир. Комнатные растения»
Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
Образовательная область «Познание», серия «Окружающий мир».
Тема: «Грибы. Съедобные грибы»
Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
Образовательная область «Познание», серия «Окружающий мир».
Тема: «Безопасность. Дорожная безопасность»
Дидактический материал, А4
Серия «Окружающий мир».
Тема: «Летние виды спорта»
Дидактический материал, А4
Серия «Окружающий мир».
Тема: «Домашние птицы»
Дидактический материал, А4
Серия «Окружающий мир».
Тема: «Моя деревня»
Дидактический материал, А4
Серия «Окружающий мир».
Тема: «Садовые ягоды»
Дидактический материал, А4
Серия «Окружающий мир».
Тема: «Полевые цветы»
Дидактический материал, А4
Серия «Окружающий мир».
Тема: «Садовые цветы»
Дидактический материал, А4
Серия «Окружающий мир».
Тема: «Жители океана»

Образовательная область «Физическая культура»

Дидактический демонстрационный материал №1. Образовательная область «Физическая культура», серия «Окружающий мир»
«Спорт. Летние виды спорта», А3
Дидактический демонстрационный материал №2. Образовательная область «Физическая культура», серия «Окружающий мир»
«Спорт. Зимние виды спорта», А3

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие

Дидактический демонстрационный материал для организации изобразительной деятельности. Образовательная область «Художественное творчество»
«Городецкая роспись - 1», А3
Дидактический демонстрационный материал для организации

изобразительной деятельности. Образовательная область
«Художественное творчество»
«Гжель - 1», А3
Дидактический демонстрационный материал для организации
изобразительной деятельности. Образовательная область
«Художественное творчество»
«Гжель - 2», А3
Дидактический демонстрационный материал для организации
изобразительной деятельности. Образовательная область
«Художественное творчество»
«Урало-сибирская роспись - 1», А3
Дидактический демонстрационный материал для организации
изобразительной деятельности. Образовательная область
«Художественное творчество»
«Полхов-майданская роспись - 1», А3
Дидактический демонстрационный материал для организации
изобразительной деятельности. Образовательная область
«Художественное творчество»
«Хохломская роспись - 1», А3
Дидактический демонстрационный материал для организации
изобразительной деятельности. Образовательная область
«Художественное творчество»
«Хохломская роспись - 2», А3
Дидактический демонстрационный материал для организации
изобразительной деятельности. Образовательная область
«Художественное творчество»
«Дымковская игрушка - 1», А3
Наглядно-дидактическое пособие, А4, 5-9 лет
«Мир в искусства»
Тема: «Сказка в русской живописи»
Наглядно-дидактическое пособие, А4, 4-7 лет
«Мир в искусства»
Тема: «Портрет»
Наглядно-дидактическое пособие, А4, 5-9 лет
«Мир в искусства»
Тема: «детский портрет»
Наглядно-дидактическое пособие, А4, 4-7 лет
«Мир в искусства»
Тема: «Пейзаж»
Наглядно-дидактическое пособие, А4, 4-7 лет
«Мир в искусства»
Тема: «Натюрморт»
Методическое пособие с дидактическим материалом, А4
Направление: «Художественно-эстетическое развитие детей».

Образовательная область «Художественное (народное) творчество», серия «Окружающий мир».

Тема: «Народное творчество 1»

Методическое пособие с дидактическим материалом, А4

Направление: «Художественно-эстетическое развитие детей».

Образовательная область «Художественное (народное) творчество», серия «Окружающий мир».

Тема: «Народное творчество 2»

Наглядное – дидактическое пособие, А4

Мир в картинках.

Тема: «Музыкальные инструменты»

Методическое пособие с дидактическим материалом, А4

Направление: «Художественно-эстетическое развитие детей».

Образовательная область «Музыка», серия «Окружающий мир».

Тема: «Музыкальные инструменты. Клавишные и электронные»

Методическое пособие с дидактическим материалом, А4

Направление: «Художественно-эстетическое развитие детей».

Образовательная область «Музыка», серия «Окружающий мир».

Тема: «Музыкальные инструменты: струнные»

Методическое пособие с дидактическим материалом, А4

Образовательная область «Музыка», серия «Окружающий мир».

Тема: «Музыкальные инструменты: ударные»

Методическое пособие с дидактическим материалом, А4

Направление: «Художественно-эстетическое развитие детей».

Образовательная область «Музыка», серия «Окружающий мир».

Тема: «Музыкальные инструменты. Клавишные и электронные»

Раздаточный материал

Раздаточный материал. Количество и счёт. Ромбы. (15 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Прямоугольники. (14 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Круги. (15 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Квадраты. (15 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Многоугольники и полукруги. (15 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Трапеции. (15 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Овалы. (15 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Треугольники. (15 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Фрукты 2. (15 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Овощи 3. (15 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Бабочки. (5 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Листочки. (5 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Насекомые. (5 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Птицы. (55 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Игрушки 1. (15 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Цифры и знаки. (15 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Буквы. Гласные. (15 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Буквы. Согласные. (15 карточек по 30 штук)

Раздаточный материал. Количество и счёт. Цветная палитра. Красный. Чёрный. Голубой.

Раздаточный материал. Количество и счёт. Цветная палитра. Зелёный. Серый. Розовый.

Раздаточный материал. Количество и счёт. Цветная палитра. Жёлтый. Фиолетовый. Коричневый.

Раздаточный материал. Количество и счёт. Цветная палитра. Синий. Белый. Оранжевый.

Учебно-игровые пособия

Учебно-игровое пособие «Математический планшет»

Учебно-игровое пособие «Логика и цифры»

Учебно-игровое пособие «Играем в математику»

Учебно-игровое пособие «Логико. Развитие речи «Поймай звук»

Учебно-игровое пособие «Логико. Развитие речи «Поймай слог»

Учебно-игровое пособие «Логико. Психология «Цвет в игрушках»

Учебно-игровое пособие «Логико. Психология «Цвет в природе»

Рамки к учебно-игровым пособиям

Цветные счётные палочки Кьюзенера

«Математические яйца»

Набор деревянный «Геометрические тела»

Набор статуэток «Профессия» (11 шт.)

3.3 Распорядок и режим дня

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед, второй завтрак, полдник, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 1 - 1,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДООУ.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Совместная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут. Продолжительность непрерывной совместной образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Совместная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине совместной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет в подготовительной группе - 30 мин. Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды,

соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут. Совместная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на совместную образовательную деятельность. Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

Каникулы. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят совместную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок. Общественно полезный труд детей старшей группы проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Закаливание детей, оно включает систему мероприятий: - элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; - специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации программы в зависимости от их направленности должен быть распорядок дня, который включает: -

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;

- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие) В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

РЕЖИМ дня группы общеразвивающей направленности детей 5-6 лет

Приём на улице, беседа с родителями о состоянии здоровья детей	07 ⁰⁰ – 07 ⁵⁰
Приход в группу, подготовка к утренней гимнастике, дежурство	07 ⁵⁰ – 08 ¹⁰
Утренняя гимнастика	08 ¹⁰ – 08 ²⁰
Завтрак	08 ²⁰ – 08 ⁴⁰
Самостоятельная деятельность воспитанников, подготовка к непосредственной образовательной деятельности, дежурство	08 ⁴⁰ – 09 ⁰⁰
Непосредственная образовательная деятельность	09 ⁰⁰ – 09 ⁵⁰
Самостоятельная деятельность воспитанников, подготовка к 2-ому завтраку	09 ⁵⁰ – 10 ¹⁰
2-ой завтрак	10 ¹⁰ – 10 ²⁰
Подготовка к непосредственной образовательной деятельности (см. расписание НОД)	10 ²⁰ – 10 ³⁰ 11 ³⁵ – 11 ⁴⁵
Непосредственная образовательная деятельность (см. расписание НОД)	10 ³⁰ – 10 ⁵⁵ 11 ⁴⁵ – 12 ²⁰
Подготовка к прогулке, прогулка (см. расписание НОД)	10 ⁵⁵ – 12 ⁰⁰ 11 ²⁰ – 11 ³⁰
Возвращение с прогулки (см. расписание НОД)	11 ³⁰ – 11 ⁴⁰ 12 ⁰⁰ – 12 ¹⁰
Подготовка к обеду, дежурство	12 ¹⁰ – 12 ²⁰
Обед	12 ²⁰ – 12 ⁵⁰
Подготовка ко сну, дневной сон	12 ⁵⁰ – 15 ⁰⁰
Постепенный подъём, комплекс закаливающих мероприятий	15 ⁰⁰ - 15 ¹⁰
Подготовка к полднику, дежурство	15 ¹⁰ – 15 ²⁰
Полдник	15 ²⁰ – 15 ³⁵
Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственной образовательной деятельности	15 ³⁵ – 15 ⁵⁰
Непосредственная образовательная деятельность, кроме пятницы (см. расписание НОД)	15 ⁵⁰ – 16 ⁵⁰
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, динамические паузы	16 ¹⁵ – 17 ⁰⁰
Подготовка к ужину, дежурство	16 ⁵⁰ – 17 ¹⁰
Ужин	17 ⁰⁰ – 17 ³⁰
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17 ³⁰ - 19 ⁰⁰

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Коллектив ДОО образовательную работу осуществляет по **комплексной программе воспитания, образования и развития дошкольников «Радуга»**.

Программа обеспечивает всестороннее развитие ребенка, ее важнейшими компонентами являются игра и физическое развитие, формирование привычки к здоровому образу жизни, обеспечение психологического комфорта для каждого ребенка.

Программа разработана авторским коллективом: С.Г.Якобсон – психологические основы программы, Т.Н.Доронова – проблемы изодетельности, В.В.Гербова – проблемы развития речи, Л.Д.Гусарова – проблемы организации здорового образа жизни и развития движений детей, Т.И.Гризик – проблемы познавательного развития детей, Е.В.Соловьева – проблемы развития математических представлений и развития музыкальности, Л.А.Топоркова – проблемы конструирования и художественного труда.

Данная программа и методические пособия позволяют решать в соответствии с возрастными особенностями детей три **основные задачи**:

1. Сохранение здоровья воспитанников;
2. Создание условий для их своевременного и полноценного психического развития;
3. Обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Содержание программы соответствует, как в настоящей радуге, семи различным видам детской деятельности:

Красный цвет – **физическая культура**: на занятиях формируются привычки к охране своего здоровья, к аккуратности, порядку, культурно-гигиенические навыки и элементы самоконтроля во время движений; вырабатываются навыки правильного поведения в ситуациях, угрожающих жизни и здоровью, и предупреждения их.

Оранжевый цвет – **игра**: игра считается ведущей деятельностью ребенка, она позволяет обеспечить психологический комфорт, создать атмосферу эмоционального тепла, защищенности, снять излишнюю заорганизованность и невротизацию детей. Она позволяет возникнуть чувству симпатии и интереса к партнеру по игре.

Желтый цвет – **изобразительная деятельность и ручной труд**. Обучение изобразительной деятельности и ручному труду происходит через знакомство детей с образцами народного и декоративно-прикладного искусства.

Зеленый цвет – **конструирование**: дает возможность развивать воображение, фантазию. Дети учатся работать со строительными материалами, развивают конструктивные способности, приобщаются к процессу творчества в конструировании.

Голубой цвет – **музыкальные занятия**: позволяют развивать эстетические переживания, формируют интерес к музыке, развивают музыкальные способности ребенка, способность двигаться в такт, пространственную координацию.

Синий цвет – **занятия по развитию речи и ознакомление с окружающим**. Обучение родному языку происходит через ознакомление с произведениями народного творчества, художественной литературой.

Фиолетовый цвет – **математика**. Особенностью обучения математике и развития интеллекта детей является выделение для каждого возраста специфического акцента в содержании образования, который тесно связан с психологическими особенностями ребенка. Этот акцент принципиально меняется от возраста к возрасту.

Своеобразие программы состоит в том, что активность и интерес детей к занятиям стимулируются смысл образующими игровыми мотивами – введением воспитателями игровых персонажей и сюжетных содержаний, проходящих почти через все занятия. Программой предписываются некоторые вполне традиционные развлекательные мероприятия (традиции), организующие детей вне занятий («Утро радостных встреч», «Сладкий вечер», «Новоселье», «Театральная пятница» и др.)

Методики проведения занятий по разным видам деятельности построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале, варьируемом педагогом в зависимости и соответствии с желаниями и интересами конкретных детей. Программа предусматривает наполнение работы определенным содержанием с учетом региональных особенностей. В первую очередь это касается физического развития, здоровья дошкольников.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: Построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

В группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Комплексно-тематическое планирование

Тема праздников и событий	Время проведения (учебная неделя)	Примерное содержание	Тема	Форма итогового мероприятия
День знаний	1	Развивать познавательный интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	«Быстро подрастает, в школу мы играем».	Музыкальное развлечение «Вот и стали мы на год взрослее»
Ранняя осень	2	Расширить представление об изменениях в природе, об овощах и фруктах – дарах природы; вовлечь и поддерживать интерес детей к исследовательской работе – проведение опытов и наблюдений.	Осенние листья по ветру кружат	Выставка поделок из природного материала
Хлеб – всему голова	3	Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности. Развивать коммуникативные навыки. Создать условия для совместного творчества, умение работать в команде сверстников и взрослых. Формирование представлений о выращивании хлеба от зерна до колоска	«Хлеб – наше богатство».	Праздник «Хлеб всему голова» Чаепитие с родителями.
День дошкольного работника	4	Уточнять знания детей о работниках детского сада и какие у них профессии.	«Все работы хороши»	Развлечение – «От всей души поздравляем!»
Международный день домашних животных	5	Обогащать и расширять знания детей о домашних животных	«Если б каждому ребенку по щенку да по котенку, не останется зверька без кормушки и кутка»	Театрализованное представление: «Три поросенка».
Знакомство с народной культурой и традициями	6	Расширять представления детей о многообразии предметов декоративно-прикладного искусства. Знакомить с народными промыслами.	«Художники - умельцы»	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. Создание мини-

				музея народной игрушки.
Золотая осень.	7-8	Обобщение знаний детей о грибах и ягодах наших лесов, продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и месте их произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе.	«Грибы, ягоды беру и в лукошечко кладу».	Музыкальный утренник: "Осенняя сказка"
Профессии	9	Закрепить знания о разных профессиях, формировать представления о важности и значимости всех профессий, воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам, развивать интерес к литературным произведениям о профессиях, создавать предпосылки для возникновения и развития игровой деятельности, воспитывать уважение к чужому труду.	«Есть много профессий хороших и нужных»	Оформление уголка «Ряжения»
День народного единства	10	Формирование первичных ценностей. Представлений о России как многонациональной, но единой стране.	«Россия, Россия – края дорогие».	Конкурс рисунков «Моя малая Родина».
Поздняя осень	11	Познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени; формировать интерес к изменениям в природе.	«Осень провожаем – зимушку встречаем»	Музыкальное развлечение «До свидания, осень».
«Веселый светофор» ПДД	12	Формировать у детей старшего дошкольного возраста потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность	«Школа пешеходных наук»	Выставка поделок «Чудо светофор»
Дикие животные	13	Дать представления о диких животных лесов России, их образе жизни, питании, жилищах; Обогащать словарь за счет имен существительных (дупло, берлога, логово, нора); имен	Спит в берлоге косолапый, До весны сосёт он лапу.	Создание мини музея диких животных

		прилагательных (колючий, лохматый, неуклюжий, хитрый, злой, голодный); глаголов (прятаться, охотиться, притаиться, выглядывать и др.; Развивать связную речь через составление описательного рассказа о животных; Воспитывать желание оказывать помощь животным.		
Пришла зима	14-15	Расширять представления о зиме. Знакомиться с зимними развлечениями, видами спорта.	«Пришла зима, снег и радость принесла»	Физкультурное развлечение на воздухе.
Транспорт	16	Сформировать понятие «транспорт»; закрепить знания детей о видах транспорта – наземный, водный, воздушный; формировать умение употреблять обобщающее слово – «транспорт»; формировать активный словарь в соответствии с лексической темой «Транспорт», продолжить работу по приобщению к правилам безопасного поведения в группе, во время игр.	«Машины разные нужны, машины разные важны».	Выставка машин из бросового материала.
Новогодний праздник	17-18	Расширить представления детей об общенародном празднике Новогодней елки. Знакомить с историей возникновения праздника, учить бережно относиться к праздничным народным традициям и обычаям. Развивать у дошкольников интеллектуальную инициативу, организаторские способности, приучать активно участвовать в подготовке к праздника. Способствовать развитию речевого общения, обогащению и расширению словаря. Воспитывать интерес к народному творчеству, любовь к ручному труду. Укреплять связи дошкольного учреждения с семьей. Побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	«Волшебная страна Деда Мороза»	Новогодний утренник

Конвенция о правах ребенка	19	Через игру познакомить детей дошкольного возраста с Конвенцией о правах ребенка. Развивать правовое мировоззрение и нравственное представление. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям. Развивать творческие способности, самостоятельность суждений, умение делать выводы; воспитывать чувство самоуважения и уважения к членам семьи.	«Я и мои права»	Выставка детских рисунков
Белые странички матушки Зимы	20	Расширение представления о зимних природных явлениях через познавательную-исследовательскую деятельность	«Волшебница-Зима»	Фотогазета «Белые странички матушки Зимы»
Посуда	21	Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; развивать умение составлять описательный рассказ по предметной картинке; упражнять детей в словообразовании.	«Чайник, чашки, блюдца – почему так быстро бьются»	Театрализованное представление «Федорено горе»
Безопасность дома	22	Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях). Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он находится один в доме или на улице, содействовать формированию у детей навыков правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью.	«Если дома ты один ни к чему не подходи»	Выставка из картонных коробок «Опасная бытовая техника»

День защитника Отечества	23	Дать детям знания о Российской Армии, уточнить их представления о родах войск, вызвать желание быть похожим на воинов.	«Хочу защитником я быть - пойду я в армию служить»	Проведение спортивного развлечения «Защитники Отечества»
Масленица	24	Формирование представления детей о празднике масленица, о народных традициях и обычаях. Воспитывать уважение к народным традициям.	«Масленица – блинотедка»	Фольклорно-спортивный праздник «Широкая масленица»
Международный Женский день	25	Воспитание чувства любви и уважение к женщинам, желание помогать им, заботиться о них.	«Мамочка милая, Мамочка моя»	Музыкальный утренник «Наши мамы вместе с нами»
Ранняя весна	26	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о сезонных изменениях.	«Весна у солнышка в гостях»	Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия»
Международный день птиц	27	Формирование первичных ценностных представлений о птицах	«В лесу шуметь не нужно, живи с природой дружно»	Изготовление скворечников с родителями
<u>Международный день детской книги</u>	28	Прививать любовь и бережное отношение к книге; познакомить с прошлым книги, выяснить знания детей о назначении книги.	«Сундук сокровищ»	Литературная викторина
Всемирный день здоровья	29	Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ.	«Организм свой надо знать, чтоб здоровье укреплять»	Физкультурное развлечение «Путешествие в страну здоровья»
День космонавтики	30	Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, героями космоса.	«Космос изучаем – космонавтами стать желаем»	Выставка изобразительных работ ко Дню космонавтики: «Этот загадочный космос!»
Безопасность на льду	31	Упражнять в правах поведения на водоемах в весеннее время. Продолжать активизировать умения и навыки детей избегать опасных ситуаций и по возможности	Мы пришли на водоем	Создание коллажа «Будь внимателен»

		правильно действовать.		
Весна	32	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, о растительном и животном мире весной. Учить детей высказывать суждения по теме. Закрепить знания о весеннем изменении в живой и не живой природе: развивать умение сравнивать различные периоды весны: воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе; желание больше узнать об особенностях природы своего края.	Всю зиму Белый снег Белел, А в марте Взял и почернел.	Музыкальный утреник «Весна пришла».
9 мая «День победы»	33	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.	«День победы отмечаем – ветеранов поздравляем»	Музыкальное развлечение «Победой кончилась война»
Пожарная безопасность	34	Формирование у детей основ пожарной безопасности, навыков осознанного, безопасного поведения, создание условий для усвоения и закрепления знаний детей о правилах пожарной безопасности.	«Я хочу с огнём дружить»	Проведение спортивного праздника «Юный пожарный»
Лето	35-36	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года. Знакомить с летними видами спорта.	«Здравствуй лето»	Спортивный праздник «Лето» Музыкальное развлечение «День защиты детей»

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- пространственная среда должна быть содержательно-

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповая комната • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений	• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус • Географическая карта мира • Карта России • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей • Детская мебель для практической

	деятельности
Групповые комнаты • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность	• Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель
Раздевальная комната • Информационно – просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал

Предметная среда группы отражает общие и индивидуальные потребности детей в соответствии с программными требованиями

Отличительные особенности в предметно-развивающей среде	Цель
«Наличие полочки умных книг»	В течение года полочка пополняется новыми книгами энциклопедического характера, познавательными журналами. И постепенно это место становится уголком знаний, где сконцентрированы все познавательные материалы. Цель- приобщение детей к познавательной литературе.
Портреты месяца	Отражаются наблюдения детей за природными явлениями, признаками времени года, месяца.
Символ группы	Педагог предлагает придумать символ группы. Глядя на этот символ, каждый должен понять, какие дети ходят в эту группу. Дети обсуждают, какая их группа, чем отличается от других, как зашифровать информацию о группе. После обсуждения создается сам символ. При его создании максимально учитываются все

	пожелания детей. Символ создается в процессе совместной деятельности педагогов и детей, затем вывешивается на видном месте (в раздевалке, на входной двери группы). После знакомства детей с древним миром педагоги предлагают детям воссоздать «Уголок древнего мира»: растительности и животных, ландшафт древнего мира и особенности внешнего вида животных. В работе дети используют различные материалы (природные и рукотворные). Создается по желанию детей. Макет улицы соответствует улице, где находится детский сад со всеми дорожными знаками.
Макет «Уголок древнего мира»	
Макет «Улицы, по которым ходим»	Закрепление материала о животных и растениях. Педагоги создают коллекции в группе на примере которых расширяют кругозор детей, демонстрируют культуру оформления коллекций, правила работы с ними, способы пополнения. Можно использовать в работе готовые коллекции камней, если таковых нет дети собирают на улице, на участке детского сада понравившиеся им камни, моют и складывают их в коробочку. Коллекция хранится в «Уголке знаний» и находится в свободном доступе для детей.
Наличие политической карты мира	
Коробочка «Мы их знаем»	
Создание коллекции «Удивительные камни»	
Панно «Дикие и домашние животные»	Панно делится на две части: большая - для диких животных, меньшая - для домашних. В основе создания работы с панно лежит собранная детьми в течение года коллекция «Мы их знаем». Помните! В основе классификации лежат взаимоотношения животных с человеком.
Уголок логики	В нем находятся настольно-печатные игры.

Согласно комплексной программе «Радуга» Т.Н.Дороновой, в группе имеются:

- «Полочки красоты».

Основная их цель - воспитывать эмоциональную отзывчивость при рассматривании художественных произведений народного и декоративно-прикладного искусства», живописи, книжной графики. Помочь детям «войти в искусство, чтобы понимать изображение» видеть их как художественные произведения".

- Уголок изодетельности.

Ежедневно, после ужина, проводится «изостол».

Основная цель - развитие творчества детей и формирование изобразительных умений и навыков, необходимых для создания художественно-выразительного образа в процессе самостоятельной изобразительной деятельности.

В группе имеются зоны: игровые, костюмирования (ряжения), театральные уголки, для наблюдений в уголке природы, «уединения», для двигательной активности детей.

Здоровьесберегающая и развивающая направленность предметной среды обеспечивает эмоциональное благополучие и сохранение физического здоровья дошкольника, максимальное развитие его творческого потенциала, физических и интеллектуальных возможностей.

Аннотация программы

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основании программы «Радуга» разработанной под руководством Т.Н. Дороновой.

Вариативная часть программы представлена дополнительными парциальными программами

Программы, технологии и пособия по образовательной области: «Физическое развитие»	В.А.Дергунская. «Диагностика культуры здоровья дошкольников». Л.Д.Глазырина. «Нетрадиционные занятия по физической культуре». Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина, «Обучение плаванию в детском саду». М.Л.Лазарев. «Здравствуй». М.Д.Маханева. «Воспитание здорового ребёнка».
Программы, технологии и пособия по образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие»	Основы безопасности детей дошкольного возраста. \ Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина. М.: Просвещение, 2007г. Е.В. Гончарова. «Экология для малышей» региональная программа. «Безопасность»; Учебное пособие по основам безопасности детей старшего дошкольного возраста под редакцией Р.Б.Стёркиной и ОМ. Князевой. – М.: ООО «Издательство», 1998г. Е.В. Гончарова, Л.В. Моисеева. Технология технологического образования детей второй младшей группы ДОУ. Учебное пособие. Екатеринбург. – 2002г. О.Л. Князева. Программа социально- эмоционального развития дошкольников. «Я – ТЫ – МЫ». Бондаренко. Дидактические игры в детском саду. «Чего на свете не бывает?» \ под редакцией О.М. Дяченко, Е.Л.Агаевой. Давай поиграем\ под редакцией А. А. Столяра. Е.В.Гончарова. Региональная программа экологического образования дошкольников Ханты – Мансийского округа. «Экология для малышей». Тюмень. 2000г.
Программы, технологии и пособия по образовательной области: «Познавательное развитие»	Бондаренко. Дидактические игры в детском саду. Чего на свете не бывает? \ под редакцией О.М. Дяченко, Е.Л.Агаевой. Давай поиграем\ под редакцией А. А. Столяра. Е.В.Гончарова. Региональная программа экологического образования дошкольников Ханты – Мансийского округа. «Экология для малышей». Тюмень. 2000г.
Программы, технологии и пособия по образовательной области: «Художественное развитие»	А.А. Грибовская. «Народное искусство и детское творчество». Методическое пособие для воспитателей.

области: «Художественно-эстетическое развитие»	Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.. 2005г. Л.В. Художественный труд в детском саду. М., 1992г. Комарова. «Детское художественное творчество» методическое пособие для воспитателей и педагогов (для работы с детьми 2 – 7 лет). А.И.Буренина. «Ритмическая мозаика», программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей. О.П.Радынова. «Музыкальные шедевры». Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста \Э.П.Костина. – 2-е изд. – М., Просвещение,2006г. Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М., «Владос», 1999г. Сорокина Н, Ф, Миланович Л.Г. «Театр – творчество – дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства, - М., МИПКРО, 1995г. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., Просвещение,1981. – 240с., нот. – (Б-ка воспитателя детского сада). Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб. -метод, пособие. В.А. Петрова. «Мы танцуем и поём». – М., «Карпуз», 1998г.
---	--

Цель Программы

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

- 1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2.Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- 3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- 4.Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6.Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7.Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Возрастные и индивидуальные особенности детей шестого года жизни

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части

предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют

практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

1. усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
3. становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
5. формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
6. формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
7. формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
8. формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

1. развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. формирование познавательных действий, становление сознания;
3. развитие воображения и творческой активности;
4. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и

следствиях)

Речевое развитие включает:

1. владение речью как средством общения и культуры;
2. обогащение активного словаря;
3. развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. развитие речевого творчества;
5. развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

1. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
4. стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
5. реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает:

1. приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
2. способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
3. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
4. становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Список используемой литературы:

1. «Занятия по аппликации в детском саду». А.Н. Малышева Поварченкова, З.М.– Академия Развития, 2010;
2. «Знакомим дошкольников с литературой» О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш М.: Тц Сфера, 2003;
3. «Хрестоматия для дошкольников» Н.П. Ильчук, В.В. Гербова, Л.Н. Елисеева, Н.П. Бабурова М., Аст. 1999;
4. «Учусь говорить» В. Гербова В. М. Просвещение 2003;
5. Пред школьное обучение грамоте в ДОУ: Методика и Конспекты игровых занятий к программе «Радуга». М.: Аркти, 2008;
6. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова М.: «Сфера», 2005;
7. «Трудовое воспитание» Р.А. Жукова;
8. Программа «Радуга» Т.Н. Доронова.